

SCOUT MENTE

SIEMPRE MEJOR

AÑO 2 - Nº 4

Periódico de:
aparición
periódica.
Setiembre 87
Precio: caro
(pero qué quieren)

Grupo scout-guía
Guy de Larigaudie

CUMPLIMOS UN AÑO ...



... Y SEGUIMOS CRECIENDO

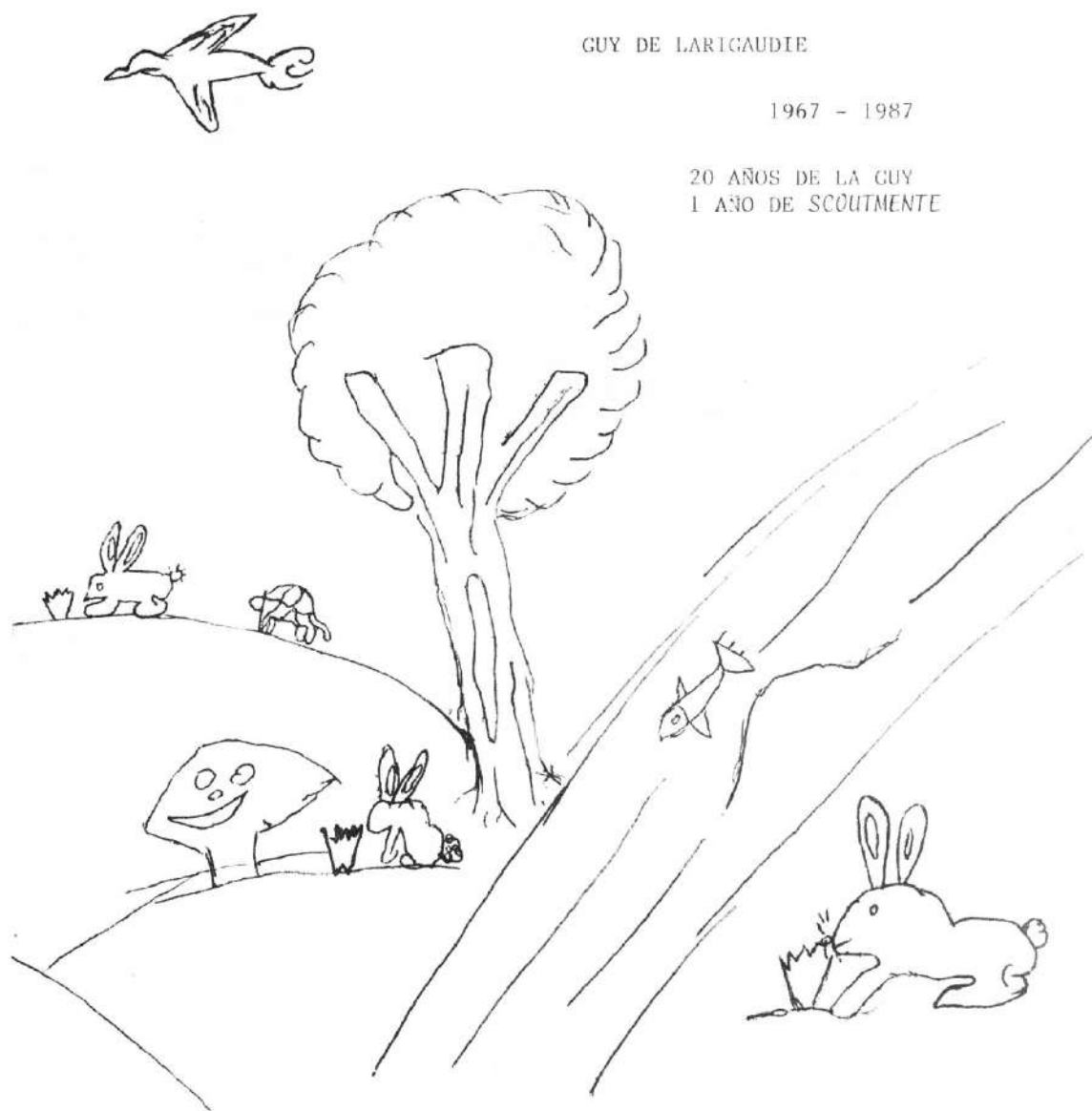
EN ESTE NUMERO FESTEJAMOS TODO LO DEL VIAJE A CUYO - 2500 KM. CONTADOS PALMO A PALMO POR EL CIENAVO "ASAJERO" - REPORTAJE EXCLUSIVO A EMILIO TROTHEMENU, PARROCO DE VILLA UNION "CON UN OJO EN EL PUEBLO" - LA CANCION DE LAS MANOS - ZELPA CHARICO ESCRIBE, DILUCIDA LA NATURALEZA DEL VINO - LOS CURSOS DE LA GUY - DESDE NEUQUEN, UN COLUMNISTA ESPECIAL: VICTOR PAVIA NOS MANDA UNA NOTA PARA DISCUSION GRUPAL - ROVER MOOT: GALLARDONES Y DESVENTURAS DE LOS CLANES EN TUCUMAN - "REFLEJOS", LA NUEVA SECCION DE COMUNITARIAS - UN SURTIDO CORREO DE LECTORES - Y POR SUPLEN EL RINCON DE LAS ANIMAS - *****

GRUPO SCOUT-GUIA

GUY DE LARIGAUDIE

1967 - 1987

20 AÑOS DE LA GUY
1 AÑO DE SCOUTMENTE



dibujo: un lobato (se olvidó de firmar).

Córdoba, Año 2 - N°4 (cuatro) - Septiembre 1987.

STAFFmente:

Dirección de este número: Martín Avila Vásquez (Robin); Juan Manuel Bruera (Bizcocho); Juan Manuel Cosa; Nicolás Cosa; Gustavo Giraudo (Yanqui); Ernesto "Larva" Elkin; Marquitos Loíacono; Silvia Loíacono; Roberto Alejandro Mahieu (Churo); Mariano Medina; María Gabriela Molina; Martín Páez Molina (Pacha); Guillermo Ré; Luis Rubio; Lucas Sánchez; Pascual Zurita; Gustavo Andrés Ortiz (Tisor).

Colaboraron en este número: Juan Bautista Bustamante (Comandante); Gustavo Freytes (Papiboyington); Ramiro Pereyra; José Utrera; Quito; Víctor Pavía; Sebastián María Chautemps (Dumbo); Williams Shakespeare; un lobato (dibujo de pag.); Mariano Rubio (por el walk man)

Agradecemos a: Chiqui, Cacho y Gogo Pillado por la buena voluntad y la tipeadora. Al "liquid-paper" y al Blanco "Fluid"; a Cristina y Bocha Cosa (era hora que les tocara)

Laboratorio fotográfico: Pablo Zapata (en blanco y negro y floja calidad).

SCOUTMENTE: Periódico de aparición periódica publicado por el grupo scout-guía Guy de Larigaudie (N°223), dependiente de la Parroquia Nuestra Sra. del Valle, Avda. República 333 T.E. 910002 barrio Villa Belgrano -Córdoba, Capital-.

Número dedicado especialmente a la BOLIBOSTA, que nos acompañó a dos viajes consecutivos sin romperse.

Registro de propiedad intelectual: nosotros no fuimos. TELEX en trámite.

editorial **MENTE**



LOGOTIPO ORIGINAL DE NUESTRO ANTECESOR

"UNA IMPACIENCIA, UNA INQUIETUD. UN ENTUSIASMO. COMUNICARSE MAS. AÑADIR A LA PALABRA HABLADA, AL GESTO, A LA SONRISA, AL BRILLO DE LOS OJOS, LA PALABRA ESCRITA. EL DIBUJO, LA CARICATURA. PARA SENTIRLOS MAS CERCA, MAS FUERTES. MAS SERVIDORES DE LA COMUNIDAD. POR ESO ESTE PERIODICO. COMO UN PICHON QUE EMPIEZA A APRENDER EL LENGUAJE DE LOS PAJAROS. COMO UNA PLANTITA QUE EMPIEZA A CRECER HACIA LA FLOR. COMO UNA NUBE COMENZANDO DESDE LA NADA DE UN ALGODON PERDIDO EN EL CIELO HASTA LA PLENITUD DE UNA LLUVIA FECUNDA. QUE TODOS LO SENTAMOS. QUE TODOS LO QUERAMOS. QUE TODOS LO DEFENDAMOS. PARA QUE RESULTE FIEL A LA FRATERNIDAD SCOUT, Y A NUESTRO DESEO DE COLABORAR A UN MUNDO NUEVO."

Aguilucho Amigo

Queridos amigos:

Por si no se dieron cuenta, con esta edición cumplimos un año de vida, y estamos contentos. Y conformes, porque en SCOUTmente se han podido prolongar varios intentos de establecer medios de comunicación dentro de la Guy. Algunos recordarán la experiencia sonora de RADIO "LA COMUNA", en La Bolsa del 84, con la señal de ajuste, los "Eructos Musicales", y Pascualito en los controles. ¿Quién de los que estuvimos allí no bailó al ritmo de "Música y Bananas"?.

En Enero del mismo año, en Cuchi Corral, se lanzó nuestro antecesor gráfico: el "CUCHI-CHEO". No es casualidad que hayamos querido empezar este número con su editorial, escrita por Quito (Aguilucho Amigo), porque en ella se sintetiza la fuerza periodística que hoy encamina esta propuesta que llamamos SCOUTmente.

Aquel "Cuchi-Cheo", de pocos números, costó un esfuerzo artesanal: se hizo con una prensa manual y nuestra oficina era un rancho semidestruido.

Cuando el primer número de SCOUTmente se hizo realidad, en Septiembre del año pasado, apenas si tuvimos tiempo de darnos cuenta. La imprenta nos dió las hojas sueltas quince minutos antes de la presentación, fue todo un lío, la gente estaba esperando... Recordamos lo desesperado de nuestros movimientos sobre una de las mesadas del buffet de La Cripta juntando allí, abrochando allá, mientras algunos acomodaban las sillas y otros terminaban de ordenar la música del audiovisual e instalar el proyector con las diapositivas de nuestro viaje al norte. Pareciera que empezar tarde ya no es una mala costumbre sino una terrible condena.

Los ejemplares se armaron mal, quedamos debiendo un montón de gaita, pero... Salió lindo.

Después del apuro nos ahogamos de asombro. Como por un mes cada integrante del Staff lo leyó dos o tres veces por día, hasta que se sintió la necesidad de hacer otro, y otro, y aquí estamos. Vamos mejorando y creciendo con cada nuevo ejemplar, y los jovencitos cumplimos un año y cuatro números de reportajes, tinta, papel y Liquid Paper.

En ocasión del primer número, un dirigente de otro grupo al que le acabábamos de regalar SCOUTmente, dijo que le parecía poco humilde una revista scout de semejantes dimensiones.

Pero SCOUTmente no es un boletín informativo al que le basten un par de páginas de comunicados. Sus funciones son distintas. Se lo concibió como a un "Guardián de Leyendas", pero se convirtió en un medio de expresión y participación capaz de canalizar especialidades y afianzar con la práctica una vocación.

Sumado a esto, está su posibilidad educativa apoyando la tarea de las tropas; y creando un espacio alternativo de propuesta y discusión donde personas de diferente edades, vivencias e ideas, comparten un "rincón" donde los "grandes" no son los únicos que tienen la palabra.

Y hemos descubierto su importancia en la comunicación entre padres e hijos. Los primeros suelen preguntar por lo que leen, y los segundos cuentan, y de alguna manera MUESTRAN un poco de esta vida que para quien no la vive se hace difícil entender.

Por último, recién por último, SCOUTmente es informativo. Es tan grande como las ganas de trabajo que tengamos. Eso determina su tamaño y la periodicidad, por

lo tanto la polémica de la humildad, no pasa por esta tinta. Y nos parece bueno comprenderlo.

SCOUTmente podrá salir o dejar de salir, tener 15 hojas o sólo 6. Todo depende de las ganas de decir y hacer algo que nos haga bien.

Es nuestro primer cumpleaños, y es bueno recordar a algunas personitas sin las cuales SCOUTmente no existiría. Personas que desde sí, abren las puertas del hacer de los demás: los Pillado y los Aguirre. Gogo, ex-diri que con toda la buena onda nos presta la tipeadora (maquinita delicada). Ella nos da la buena presencia. La Chiqui y el Cacho, Hugo y Gusy... Con ellos nunca es tarde para festejar con una cerveza.

Esta revista simplemente les pertenece, porque se sostiene en su bondad y su belleza de alma. Muchas gracias.

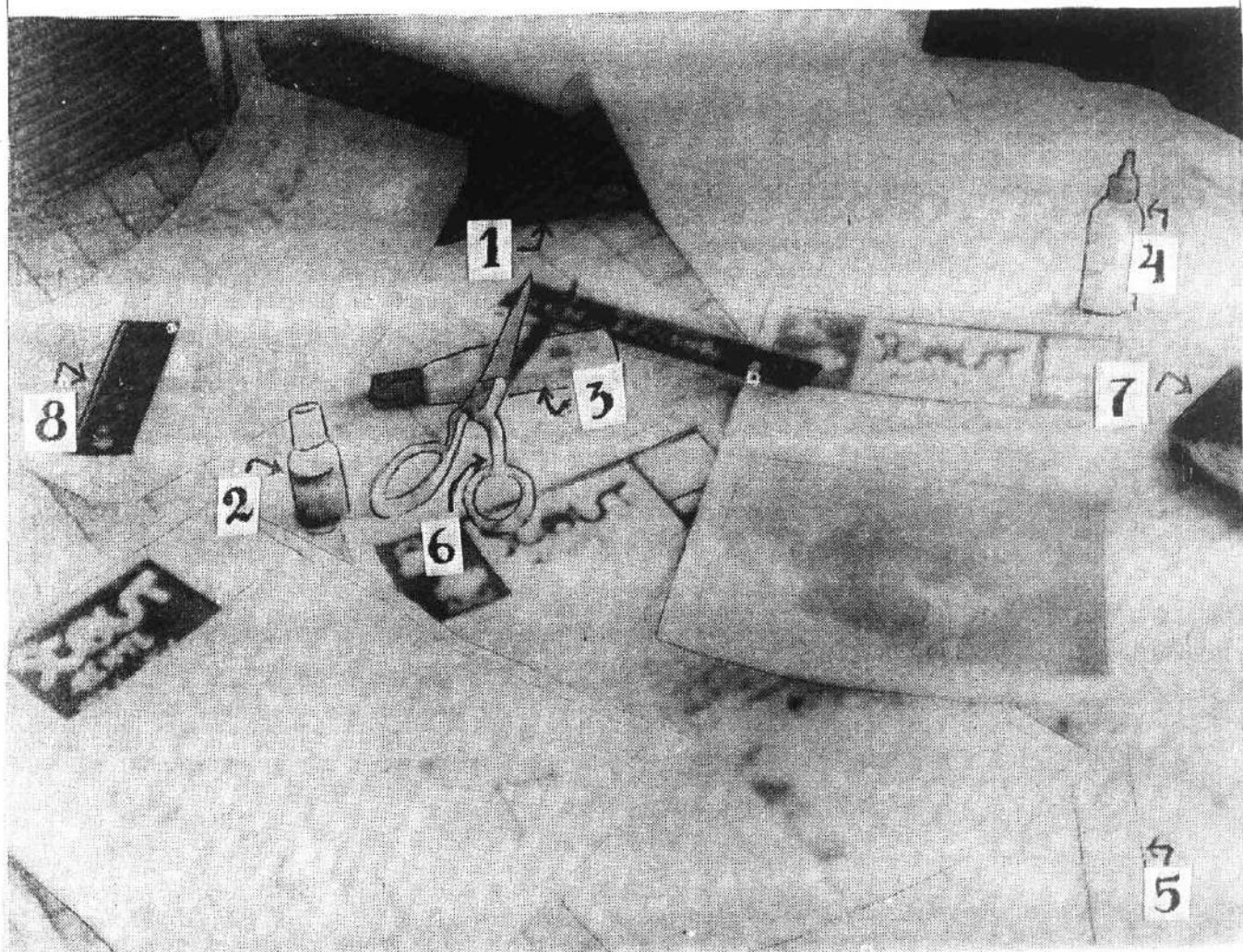
SCOUTmente hoy cumple un año de vida entre fotos y papeles, tramos, noches eternas, sueño, gente hermosa.

Al embrión de cada nueva nota lo empollamos en el "Sarcófago" (nuestra caja de archivo).

Y así vamos tejiendo esta aventura a la que ustedes, cuando leen, dan color.

FELIZ CUMPLEAÑOS!!!

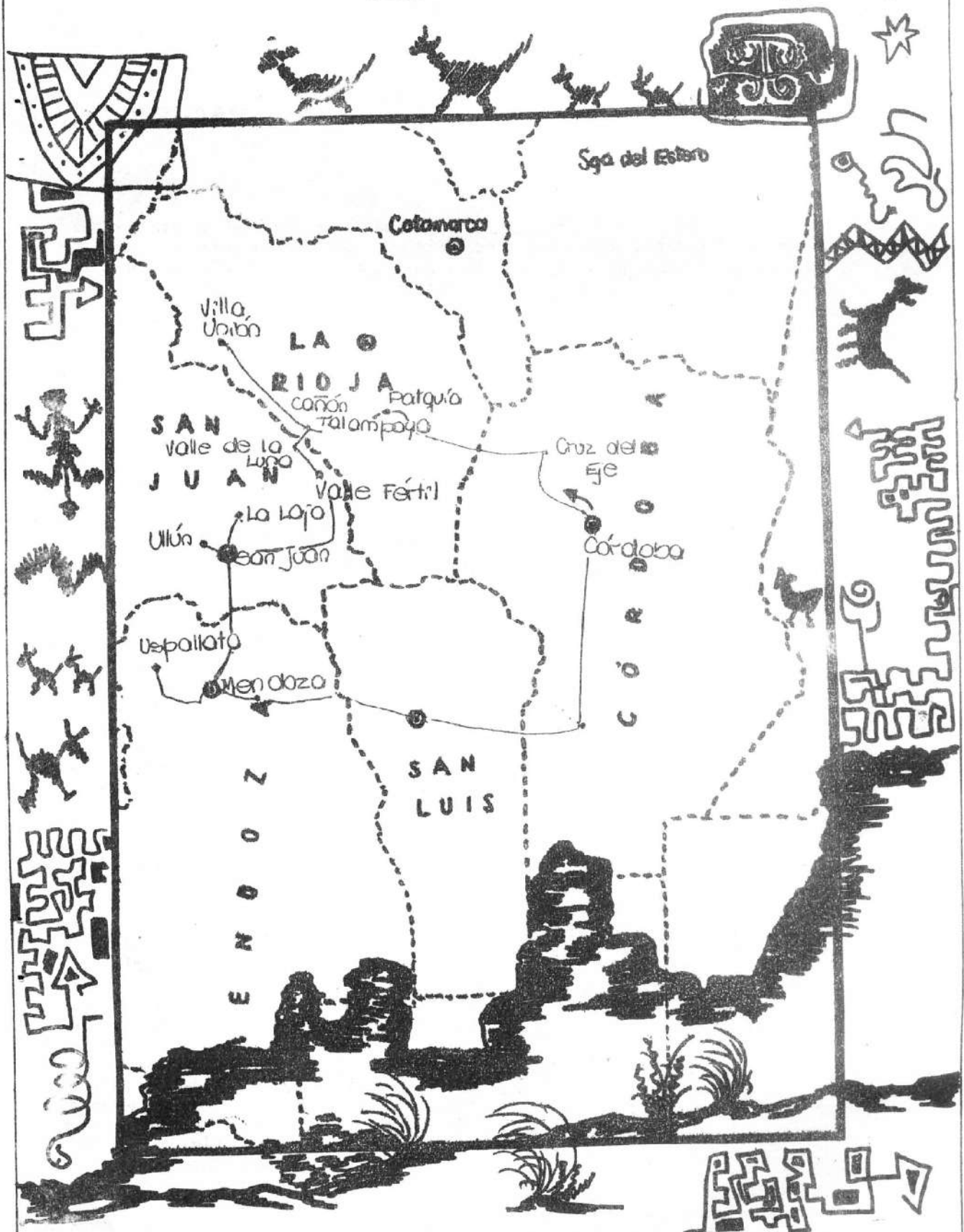
**SCOUT
MENTE**



REFERENCIAS:

- 1) Sarcófago: caja archivo (también llamado féretro)
- 2) Liquid Paper, o blanco Fluid (vulgarmente denominado "polvo mágico")
- 3) Poligoma o telbook.
- 4) Plasticola (desde que compramos el Poligoma no lo usamos más).
- 5) Regla (sin palabras).
- 6) Tijera: fundamental.
- 7) Billetera: con nuestros escasísimos fondos.
- 8) Letrógrafo: lo usamos como regla porque hace unas letras hediondas.
- 9) Faltan correctores para máquina.

LA TANA DE CUYO



99 PASAJEROS, 3 OMNIBUS, 4 CHOFERES. MAS DE 2.000 KM. OTRO VIAJE, OTRO SUEÑO QUE SE CUMPLE GRACIAS AL ESFUERZO Y A LAS CANAS DE TODOS. JULIO 1987 - POR EL ALMA DE CUYO

El Cienavo pasajero

(... O BITACORA DE "CUYO 87")

DOMINGO 19/7 :

HOLA, CHE! Qué tal? Como andás vos?... Por lo que me contás en la otra carta parece que bien... Yo Cómo estoy? ...Creo que bien, sentado arriba de un ómnibus rumbo a Villa Unión, en La Rioja. ¿Qué no entendés nada? Bueno, te cuento: estoy haciendo un viaje con el grupo scout, ese al que entré hace 2 años. Salimos como a la una y media de la madrugada desde La Cripta hacia Patquía, en la provincia de La Rioja. Con el apuro, me olvidé la máquina de fotos, el impermeable y los sobres de uvasal. Viajamos de noche, pasando por la Calera, Cosquín, La Falda y parando a desagotar en Cruz del Eje en una estación de servicio de A.C.A. Ahí nomás se armó un Voley en el que Pablo Sanchez me quemó en un instante. Del embole que me agarré me acerqué hasta el bar en donde estaban los dirigentes y choferes, y me mandaron al ómnibus porque ya salíamos. Y es así que me fui al fondo a jugar al truco con Anabella, el Toto y el gordo Blanco. Después vino Mariano a tocar la viola, así que tuve que dormirme...

Esta mañana me desperté zarandeado por Robin que me preguntaba adónde estaba la garrafa del gas (¿?). No entendía nada, estábamos parados en una estación de ómnibus en pleno desierto. O casi, porque por allá me señaló unas casas Mariela, que abrió la boca por primera vez. Estábamos en Patquía. Bajamos, hidrofugamos e hicimos el mate (hicieron). Luego nos dividimos en grupos formando patrullas. Les pusimos nombre, lema, grito e historia. Los clanes eran los guías. Tomamos el mate salado con unas galletitas que parecían sobras de Las Malvinas (por lo viejas), y rápidamente salimos hacia la primera visita turística: Talampaya. Fernanda y el Tizor eran nuestros guías turísticos, que no se qué dijeron de erosiones, vientos y edades nose cuantozoicas. Entramos por un camino angosto y al fondo se veía una pared roja que se agrandaba a medida que nos acercábamos. Bajamos en una explanada de tierra, almorzamos milanesas y entramos como ganado en grupos en unos carros manejados por guías turísticos y tirados por un motor, a los que llamaban "camionetas".

Es un Valle hermoso, casi tan irreal como el cartel de Bienvenidos. Un cañón con sus dos paredes laterales a plomo, pero no se veía un final sino que zigzageaba sobre sí misma. Se enangostaba y se curvaba, luego se

estiraba hacia arriba mostrándonos un par de cóndores que rozaban esas arenizcas rojas. Abajo, en el valle, había de todo: plantas autóctonas, formaciones raras y pictografías o como se llamen. Al final se abrió sobre un gran valle que finalizaba en lejanas sierras nevadas, y cortando el ritmo, una formación sola, a la que Juan Manuel señaló diciendo: "El Fraile". Todos sacaban fotos... y luego volvimos, el sol ya caía cuando se pinchó una rueda del carro, digo, de la camioneta... Y acá estoy llegando a Villa Unión (según dicen) Pueblo chiquito. Allá está la plaza y la iglesia. Frenamos. Chau, hasta mañana.

BUONA SERA, CARO AMICO!
HOY ES LUNES 20 de JULIO:

¡Feliz día! Ahora estoy en la plaza de Valle Fértil en la provincia de San Juan, mientras los otros giles discuten qué comeremos de postre en la cena (seguro que queso y dulce, aunque acabo de asegurarle a Pascual, mi dirigente, que voy a votar a la fruta), aprovecho para contarte lo que falta: Ayer domingo, cuando llegamos a Villa Unión bajamos todo y púsose la guardia a cocinar en la plaza, y otra vez vino Robin, mi otro diri, mandado por Turletti (jefe de la cocina) a preguntarme dónde estaba la garrafa del gas (¿?)... En eso se cortó la luz en el salón que nos había prestado un curita francés, y mientras nosotros tomábamos el pueblo pusimos un cassette re-cheto en el comité Radical, que estaba al frente de la plaza. Comimos unos raviolos geniales y después hicimos un juego del Pacha que consistía en recordar oraciones, escribirlas y darles un orden; el boludo de Pascual inventaba oraciones parecidas y perdimos por poner lo que él decía. Después acomodamos las cosas para dormir (por suerte traje la bolsa) y se levantó un tierral que no me dejaba respirar. Tuve que irme a otro lado con los clanes, ya que los diris no me dejaron ir al ómnibus en donde estaban ellos, quién sabe porqué...

Hoy lunes por la mañana desayunamos y cargamos el ómnibus. Después del mate se motivó el día del Amigo y se explicó lo del Amigo Invisible y la actividad de Las Manos. Yo siempre en estos juegos quedo afuera. Por suerte Moriana, que a la noche había tenido fiebre, se mejoró.

Cuando íbamos a salir ¡Oh Sorpresa! Se perdió la llave del ómnibus. Luego de varias horas de intensa búsqueda un clan la encontró adentro de la yerbera de un chofer.

Cerca del mediodía salimos para el Valle de la Luna. Antes compramos vino patero, perdiendo un montón de tiempo; y subimos a un mirador buenísimo desde donde se veían las cadenas montañosas, un ta' Famatina, y el Guandacol, que entre tanta montaña al final no supe cuál era.

En el Km 110 paramos a comer. En el lugar había un montón de árboles petrificados y cuarzo. Había, hace mucho tiempo, porque ahora ya no existen ni rastros...

Por fin llegamos al Valle de La Luna. Entramos en dos de los tres ómnibus, y veíamos todo a las apuradas, con un guía para 120 personas que para colmo hablaba bajito. El tiempo casi no existía, si pestañabas te perdías la mitad. Para colmo el sol parecía mas cansado que nunca y se fué a dormir rapidísimo; aunque sus ojeras rojas y enormes nos mostraron la última foto de todo el valle.

De allí vinimos directamente hacia aquí.

Y bueno, me voy porque tengo que votar el postre (la verdad... a mí me gusta la tita).

MARTES 21.

Hola! Atchis!... no te rías (o no intentes). Acabo de bañarme con agua helada y tengo el pelo mojado. Ya ando por San Juan, llegamos esta mañana al campo de deportes de La Universidad Nacional. Desayunamos en un comedor en donde surgió una guerra de canciones y ahora nos bañamos y jugamos al voley en un gimnasio cerrado, mientras esperamos la comida.

Por la tarde (al paso que vamos comeremos a las 16 hs) iremos hacia el centro de San Juan, conoceremos la casa de Sarmiento, el museo de Ciencias Naturales, la Catedral y daremos unas vueltas. Creo que iremos por patrullas. Y esta noche ya de vuelta haremos una velada, no sé ni lo que es...

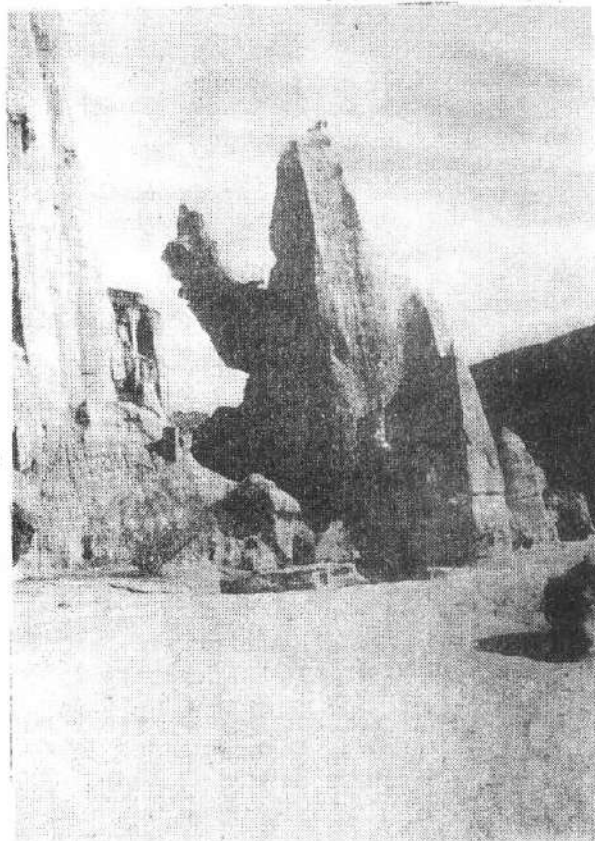
MIÉRCOLES 22

Otra vez te escribo desde arriba del ómnibus. A mi derecha se ve el edificio del poder ejecutivo de San Juan, es la décima vez que pasamos por acá, ahora tratando de salir para Mendoza. Anoche se hizo la velada que consistía en disfrazarse por patrullas de Don Quijote y Sancho Panza, Cleopatra, Guy de Larigaudie, el Lagarto Juancho, había buenas ondas para seguir jodiendo, pero Mariano nos mandó a todos a dormir porque a la mañana temprano nos iríamos a las 9...

Y si; hubiéramos ido, sino fuera por la lluvia que nos despertó mas temprano de lo pensado, todo se fué al charco. Y yo sin el impermeable...

Así que fuimos a conocer el auditorio, al que tuvimos que entrar descalzos como una forma de respeto y no embarrar todo adentro.

El auditorio estaba forrado de madera, parecido a un cine enorme, y al fondo, un montón de subibajas de tubo. De pronto el que lo estaba afinando hizo unos acordes, y salimos enloquecidos por un ruido espantoso, de latas y silbatos que nos dejaron peor



que antes, con más ganas de seguir escuchando eso que es inimaginable.

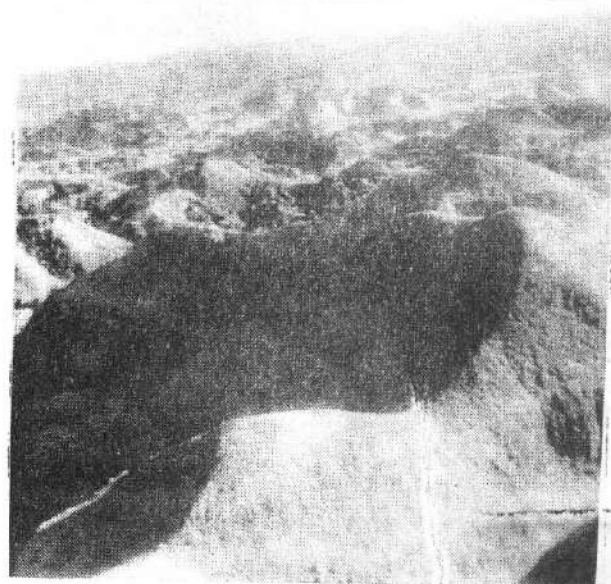
Después seguimos visitando la bodega Bragagnolo (de donde varios salieron mareados), la palmera de dos brazos única en el mundo! y la plaza del fundador. Después, ya pasado el mediodía, y bastante hambreados, llegamos hasta el museo de la Laja, lleno de momias. De ahí fuimos al dique de Ullum, que, según dicen, está casi todo hecho de piedra.

Y ahora nos vamos a Mendoza, espero que me mejore de la descompostura de estómago por el sanguiche de salchichón (si tuviera el U-vasal!). Te dejo porque tengo sueño, aunque las erupciones no cesan.

VIERNES 24

Hola! Ayer Jueves no te pude escribir porque estuve en la guardia.

Los chicos están desesperados comprando y comiendo chocolates allá en esa pequeña casita de madera, ahí sale el Maxi perseguido



Ischigualasto

por una muchedumbre, no sé que pasa.

Bueno, acabamos de pasar Uspallata y venimos de la nieve bastante congelados aunque eufóricos. El miércoles por la noche llegamos a Rodeo del Medio, cerca de Mendoza. Bajamos las cosas, comimos y nos fuimos al sobre, hicimos de todo. Fuimos al Parque General San Martín, al zoológico, y subimos al Cerro de la Gloria, en donde almorzamos salchichón encerrado por dos tapas de pan.

Quise comprar Uvasal pero los dirigentes me sacaron del kiosco creyendo que compraría golosinas.

Por la tarde, y por patrullas, fuimos a preguntarle a la gente cómo era, de qué vivía, etc.

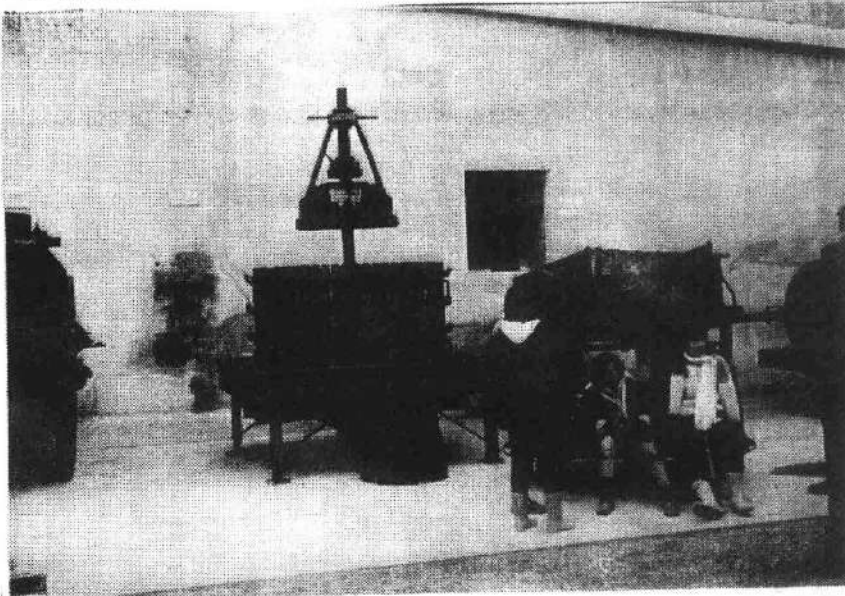
Antes fuimos al acuario, en donde había un Hipocampo en las últimas, y una tortuga de mar muerta de sed que sonreía y tiraba besos de felicidad... Hicimos el juego de los besos y después comimos, y nos dieron la noche libre hasta la 1:30. Nos fuimos a patinar sobre hielo. Esa mañana fuimos a la bodega Museo San Felipe. Luego de dar algunas vueltas (como cien). Allí me estafaron con unos vinos que le encargué a Sergio Turletti, y de allí, directo a la nieve. Por un camino lleno de túneles llegamos a Uspallata y unos kms más adelante la nieve ya cubría el camino, así que tuvimos que pararnos. Se armó una guerra espectacular. Hicimos un concurso de muñecos de nieve y ganó el muñeco

de los dirigentes, que, tirándose las de intelectuales, le pusieron el nombre: "Teodoro y su perro finito.". Y ahora ya estamos de vuelta.

Querido amigo, hoy ya es 25 de Julio, es de noche, el cielo está nublado, hace frío y son las 20:30 hs. Estoy en la provincia de San Luis en la localidad de Fragua y ya tendríamos que haber llegado a Córdoba. El ómnibus en el que vamos está roto, no le entra una marcha y nos ha retrasado bastante. Anoche tuvimos el fogón: Esa actividad sin sentido y que no sirve para nada, salvo para divertirnos, reír, saber quienes somos, donde estamos, y con quién estamos. Casi nada? No?.

"Las luces se apagaron y unos quemadores ubicados al medio soplaban ondas que desnudaban nuestro cuerpo, reflejando en los ojos de la ronda toda la historia transcurrida, toda la raíz de nuestra amistad, toda la ilusión vivida. Los brazos cruzados en vaivén quedaron quietos por un momento, luego solas y más tarde buscaban desesperados unirse con otros que sin duda sentían lo mismo..."

Y bueno, acá estamos, ya viajando de regreso volviendo a la realidad, a marcar tarjeta, a seguir el ritmo comparable al ruido que hace el puente de madera que acabamos de pasar...



La nieve: sin palabras



Museo San Felipe



DONDE QUEDA LA MEMORIA

"Y ENTRISTECES DE PRONTO
COMO UN VIAJE"

Partimos a la medianoche, entre el callado idioma de las manos tras los vidrios, y la promesa de misterio y silencio de alcanzar la cordillera.

Nos fue escondiendo el camino lentamente, parecíamos descender hacia adelante, dejando un rastro de sueños y canciones.

Desayunamos en Patquia, y alcanzamos Talampaya a la hora quieta de la siesta. Talampaya era un paisaje estremecedor. Un antiguo cauce de agua que había herido a pique la montaña formando paredes que parecían cerrarse vertiginosas, por sobre nosotros. El viento había tallado formas gigantescas que emigraban hacia el valle, como en un remoto éxodo del apocalipsis.

Dejamos Talampaya a la hora morada de la tarde, y alcanzamos Villa Unión con las primeras sombras.

Llegamos a la plaza, en medio de un mitín político, y Pablo aportó a la campaña unos ravioles con salsa de la mejor plataforma.

En la mañana antes de seguir viaje, vimos la villa desde el mirador. Semejaba un pequeño anfiteatro de montañas en distintos colores, que separadas en profundidad formaban una íntima escenografía. Habíamos dormido en la casa parroquial.

Paredes y pisos muy austeros, que habitaba un cura de decir sereno y acento

no del todo español. Cuando hablaba su vista buscaba en el aire, y su palabra, el espacio preciso de la convicción. Así metido en el paisaje agreste y callado, su espíritu de misionero, lo convertía en una suerte de desterrado de Horacio Quiroga.

Recuerdo que caminaba por la plaza, y una lugareña se acercó a preguntarme sobre quiénes éramos, y esas cosas de siempre. Cuando se despidió, me agradeció que hubiéramos "llenado" la iglesia en la misa de la tarde anterior, pues había sido en memoria de su hijo. En sus palabras cansadas de costumbres era más fácil adivinar que comprender los sentimientos.

Después de almorzar en el km 10, el grupo Scout, se preparaba para el alunizaje en Inchiualasto.

Descendimos lentamente por un camino quebrado y de suave pendiente.

El Valle de la Luna se extendía quieto, de color gris, mostrando una erosión que parecía no detenerse, a tal punto, que casi se podía escuchar. La pared del naciente era la más vertical, y de color rojo intenso.

La erosión y el viento, lo iban convirtiendo en un gigantesco remolino de arena, en donde subsistían formas asimiladas a nuestra memoria.

Pensé que a Inchiualasto, lo podía asemejar a un colosal reloj de arena, al

que unas manos inmortales habían girado, y así buscaba su perfil definitivo a través de los siglos.

Dejamos el valle con las primeras estrellas. A la madrugada, cuando cruzamos Mirayes, camino a San Juan, bajamos con Sergio por el desvío, y pude ver entonces la Vía Láctea.

Fue una visión sobrecogedora, tenía a esa hora un brillo infinito y las miríadas de estrellas encendidas en el polvo cósmico giraban en silencio. Sentí otra vez la emoción de la tarde de Inchi-hualasto, y encontré allá arriba la burbuja simétrica del antiguo reloj.

Una especie de transferencia eterna del espacio, que habíamos vivido en un destello.

Como la pregunta de Borges:

Bien puede ser que nuestra vida breve sea un reflejo fugaz de lo divino

Era tan intenso y apretado el brillo del cielo, que mirando a través de la ventanilla María del Carmen me preguntó si había nubes.

Cuando llegamos a San Juan, amanecía, las dos últimas estrellas que brillaban eran Sirio y Aldebarán.

Nos alojamos en el Polideportivo de la Universidad, y por fin el primer baño. El sitio era muy cómodo, ya que se podía jugar en muchos lugares y a cada momento claro está, mientras no hubiera que pelar papas, hacer arroz o lentejas rellenas, o arvejas con una feta de jamón al medio.

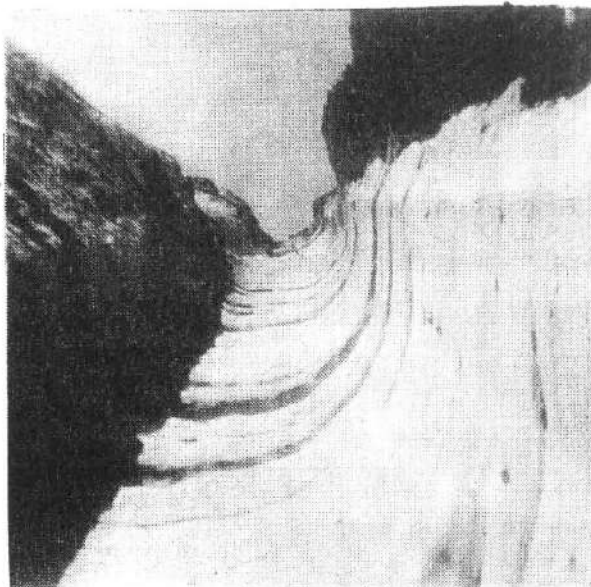
Bueno, lo que pasaba, es que no se podía cocinar y conocer al mismo tiempo, y ante el paisaje imponente que se mostraba cada vez más, nos fueron ganando sandwiches de salchichón y queso, con fines (eso sí) chocolates de postre.

Recorrimos la ciudad a la tarde, y hubo representaciones a la noche. Nuestra patrulla ganó el primer premio en El Quijote. Ernesto hizo una excelente creación aunque en realidad, yo dudaba si para que se pareciera más a Don Quijote había que agregarle o quitarle cosas. Bravo, larva.

Amaneció lloviendo.

Y adentro también llovía, se mojaron varios pero fue hermoso, muy reconfortante, que a pesar del inconveniente y de la incomodidad, se preparó rápido el mate, se jugó, se cantó, nos dimos las manos, y comenzamos a buscar el camino de nuevo.

buscar el camino... la tarde anterior en un momento fui a buscar la casa de mi tío Luis. Yo había vivido en San Juan hacía muchos años. Pasé junto a la casa sin detenerme. Quedaba en la vereda una antigua fila de moreras que plantamos



juntos, hacía tanto tiempo, detrás el cerco de madera, las paredes y ventanas eran casi ruinas. La hiedra sobre la chimenea, la escondía en el paisaje, como un secreto que parecía aguardarme. No pude comprender en ese momento que mi tío ya no estaba, y no me detuve.

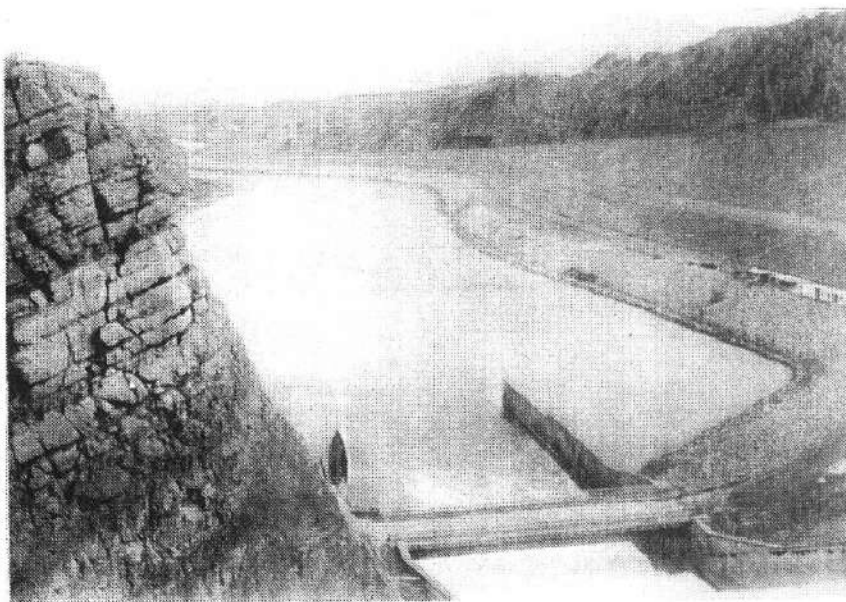
Desde la esquina la ví una vez más. Los árboles grises, formaban con sus ramas desnudas una trama de exilio, donde había quedado mi memoria.

Cerré los ojos.

Cargamos nuestro equipaje, y partimos bajo una persistente llovizna. Visitamos una bodega, y luego el Museo Arqueológico de la Universidad de San Juan.

Es siempre conmovedor ver el rastro de antiguos hombres en los elementos que guarda un museo. La curva de una vasija, una agarradera, una empuñadura. Todo tiene la medida de nuestra mano, como si estuviéramos viviendo simultáneamente tiempos distintos.

Recuerdo la momia de un aborigen que encontraron congelado. Su piel era amarilla, descansaba en posición fetal, y sus miembros dibujaban un escorzo de líneas



Dique de Ullum

curvas y suaves. Me llamó mucho la atención ver que su pie derecho, había muerto envolviendo al otro, en un aparente último esfuerzo de abrigo.

A la tarde visitamos el dique de Ullun una pequeña garganta de muy poco desnivel.

Con mi tío Luis habíamos hecho a caballo el viejo cauce del río. Me inquietaba la sensación extraña, de que si entrecerraba los ojos, no veríamos juntos de nuevo descubriendo el paisaje.

Casi atardecía, la quietud de la hora convertía el lago en un espejo, que devolvía a nuestro asombro un ocaso simétrico de color violeta, y acentuaba el juego de realidad e irrealdad el que me hallaba.

Llegamos a Mendoza casi a medianoche, cenamos de lujo. Bien por Sergio.

Desplegamos nuestro pequeño pueblo bajo las cabreadas de madera, y el sueño y el cansancio, nos apagaron las luces.

De día, recorrimos el parque de Mendoza bajo una pertinaz niebla que aquietaba las cosas.

Era un lugar cargado de sugerencias, poblado de arboledas verdes y doradas, que brillaban con la lluvia incansable.

El Jardín Zoológico era muy semejante sólo que más íntimo y abrigado. Calles angostas que subían y bajaban, se escondían y volvían a mostrarse, como un laberinto trepidante bajo las hojas secas.

La niebla que descendía entre nosotros, nos acercaba el cielo hasta las manos. Había caminado un rato con María del Carmen y recitábamos a García Lorca: "La tarde se puso íntima como una pequeña plaza".

A la salida, hicimos una ronda muy grande, con las manos también muy apretadas. Cenamos en una plaza. Se hicieron varios juegos, y la patrulla encargada de cocinar, se organizó de tal forma que pudieron hacer las dos cosas. Un hermoso ejemplo de compromiso y alegría.

Al día siguiente alcanzamos la nieve.

Llegamos de a poco, habíamos seguido la huella de los picos más altos y a medida que más nos adentrábamos en la quebrada, descendía más hacia nosotros.

El viento se arremolinaba hacia adelante llevando las nubes más bajas, "como sombras fugadas de un cansado ballet".

Mientras jugábamos en la nieve comencé a inquietarme la idea del regreso.

"Y entristeces de pronto como un viaje".

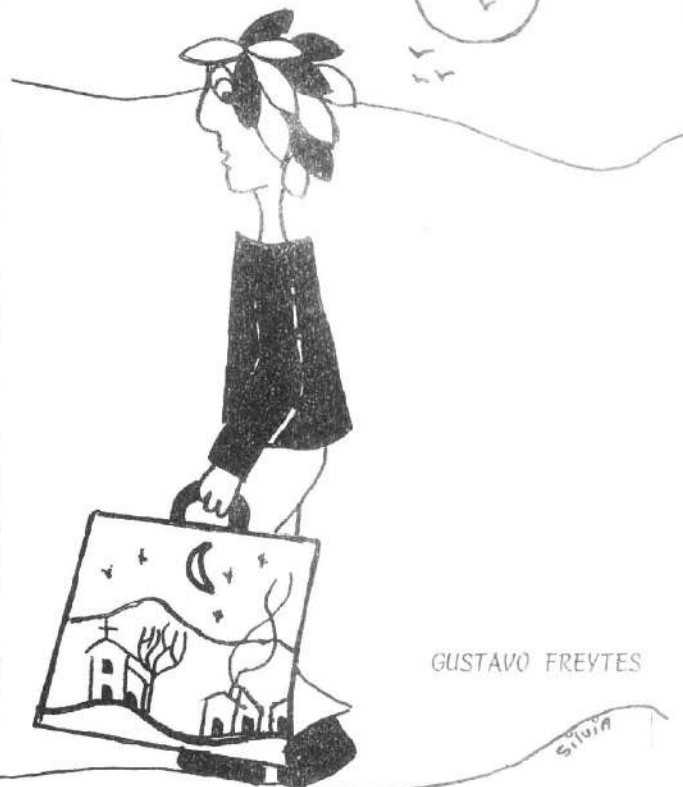
A la noche fogón y lágrimas. Estrecharse en silencio, éramos un éxodo de sombras alargadas bajo las cabreadas de madera y el fuego improvisado.

La canción del adiós, fue una promesa que no podíamos contener en los ojos.

A medida que el ómnibus borraba las distancias, yo sentía que mi ánimo no podía zafarse de la trama de exilio que tejía la antigua casa de mi tío Luis.

Llegamos al filo de una aurora brumosa, llenos de canciones y recuerdos, nuestro ómnibus, con todas las luces encendidas, parecía un frasco lleno de luciérnagas.

En aquella madrugada fría del domingo en la Cripta, mi equipaje pesaba como un pueblo.



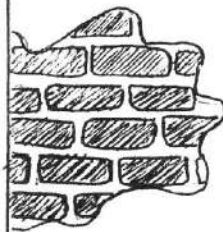
CONOZCA LO MÁS AVANZADO
DEL MUNDO EN SISTEMAS
DE ACONDICIONAMIENTO
FÍSICO

KARATE DO - DANZA

AV. RAFAEL NÚÑEZ 6069 ARGÜELLO

- * AMBOS SEXOS todas las edades
- * PLANES ESPECIALES para deportistas y grupos familiares
- * TARJETAS DE CREDITO
- * NO SE COBRA INSCRIPCION
- * sistema "FREE-TIME"
- * cobertura ECCO
- * Aerobic
- * Work shop
- * Work out de entrenamiento
- * Gimnasia jazz
- * Volley infantil y recreativo
- * Gimnasia recreativa y modeladora
- * Stretching
- * Gimnasia anti-stress
- * Gimnasia especial para niños
- * Musculación

SABADOS
atendemos todo
el día
DOMINGOS
atendemos de
10 a 13 hs



VOTE MANDARINA

Cuando este periódico esté en tus manos, ya se sabrán los nombres de todos los gobernadores, intendentes, diputados, senadores y concejales elegidos democráticamente, a lo largo de todo el país, el seis de setiembre. Habrán llegado a su fin alrededor de dos meses de una febril actividad política. Muchos hombres y mujeres verán colmadas sus ambiciones de poder, mientras que otros sentirán la frustración de haber gastado millonarias sumas en rimbombantes campañas publicitarias, sin que sus mayores aspiraciones se hayan visto satisfechas.

En el viaje que realizamos en julio, tuvimos la oportunidad de observar como se desarrollaban los procesos pre-electorales en otras realidades provinciales. Algo realmente curioso (pero no tanto si advertíamos lo feroz de las campañas políticas) era ver la rapidez con que, al notar nuestra alegre y masiva presencia, se acercaban individuos pertenecientes a los dos partidos reconocidos como mayoritarios a ofrecernos todo lo que necesitáramos. (léase: alojamiento, comida, etc.) En Villa Unión, un pueblito de la provincia de La Rioja, mientras el comité local de la U.C.R. nos ponía músicaailable y nos saludaba por los alta voces como "estudiantes secundarios de la Córdoba del Pocho Angeloz"; miembros miembros de la intendencia, pertenecientes al partido Justicialista corrían a ponerse a nuestra disposición para lo que gustáramos mandar.

A San Agustín del Valle Fértil, pcia. de San Juan, llegamos a eso de las veinte horas y mientras aguardábamos el momento de deleitarnos con la cema... ¡Se armó la gran campaña proselitista! Esta tenía el objetivo de decidir el postre que comeríamos esa noche. Las barras se polarizaron en dos propuestas mayoritarias. Por un lado "Queso y dulce", y por otro las tradicionales "Titas". A un minúsculo grupo de iluminados vanguardistas quedó relegada la sana alternativa de la fruta. Lo interesante del caso es que al mismo tiempo que el intenso bullicio (léase despelote) desplegado por las hinchadas impedía el descanso de los pobladores del mencionado pueblito; se acercaron muchachos de la J.P. local para preguntarnos a que partido político pertenecíamos. Un dato para el recuerdo es que esa noche deglutimos un democrático y relajante (a mi parecer) queso y dulce,

elegido mediante sufragio secreto, directo y universal. Lamentablemente el porcentaje de abstenciones fue considerable, ya que varios apáticos ciudadanos prefirieron jugar al volley antes que ejercer su derecho a sufragar.

Durante nuestro periplo, las ventanillas de nuestras confortables unidades de transporte nos mostraban como pintadas y afiches con los sonrientes rostros de los diversos candidatos, eran indicios del paso de una provincia otra: "MENEM OTRA VEZ" (La Rioja o los pagos del gobernador tuerca); "GOMEZ CENTURION PARA TODOS" (San Juan o la provincia que de un modo u otro maneja desde hace años el Partido Bloquista); "BAGLINI GOBERNADOR U.C.R." (Mendoza y las pretensiones del obeso legislador por conducir el destino provincial); "RODRIGUEZ SAA REELECCION P.J." (de paso por San Luis). Cuando entrábamos al territorio de nuestra provincia, los nombres de los políticos cordobeses nos señalaban el fin del "viaje de julio 87" y el regreso a nuestras experiencias cotidianas.

Este viaje nos permitió constatar como de a poco y a los tumbos, el sistema democrático se va consolidando en todos los rincones del país. Con los vicios de siempre. Con las imperfecciones de siempre. Pero con la libertad para combatir el escepticismo y superar el posibilismo.

No dejemos todo como está, los scouts tenemos que dejar las cosas mejor de lo que las encontramos. La democracia nos permite creer que nuestras utopías todavía son posibles. No permitamos que los autoritarios de siempre nos destruyan la esperanza.

PIL-TRACHO

Frenos del Villar

SERVICIO LIVIANO Y PESADO DE FRENOS
SERVO FRENOS - EMBRAGUES
RECTIFICACION DE CAMPAÑAS - REPUESTOS

URQUIZA 638
(Alfura Bv. Las Heras 700)

TEL. 71-0955
5000 CORDOBA

PAPELUCHOS

DEL VIAJE

MAXI: (DULCE DE LECHE)

Silvia Loiacono
Mariela Calles
Marcelo Giovanoli
Alan Fillmore
Ana Rojas
Paula Ortíz
Gastón Ferreyra
Silvana Bustos
Fernando Molina

YANQUI: (MOLABAPAYA)

Moriana Abraham
Ana Laura Saillén
Gustavo Tisor
Carlos Blanco
Valeria Ferreyra
Martín Varas
Martín Nahás
María José Medina
Pascual Zurita

PEPEU: (JOPLEBAJAI)

Laura Robino
Julieta Farrás
Gustavo Vallejo
Andrea Espinosa
Verónica Fernández
Valeria Durán
Marcos Loiacono
Pablo Piotti
Juan Manuel Cosa
Marcela Sagadín
Sergio Turletti

RAMIRO: (CHUPAZOBUCOS)

Aranzazu Pagalday
Fernanda Soria
Martín Parizek
Candela Pérez
Valeria Buitrago
Claudio Sánchez
Churo Maiheu
María Eugenia Farrás
Juan Bautista Bustamante

NICO Y CHURO

MARIANO: (LOS HUEVOS DE LOS APOSTOLES NEGROS Y EL SUSPIRO DE LAS VIRGENES)

Marcelo Chena
Cecilia Rojas
Ernesto Elkin
Pablo Sánchez
Verónica Cruz
Cecilia Longo
Guadalupe Oropeza
Luis Rubio
Gonzalo Ramos
Silvia Molina
Gustavo Freytes

CHOFERES:

César
Miguel
Domingo
Sergio

FERNANDO: (AFEMIMAME LA MAMATAMAGPA)

Anabela Longhi
Verónica Buitrago
Miguel Angel Avila
Lalo Tombesi
Mariela Sánchez
Magdalena Clifford
Juan Manuel Bruera
Tati Ríus
Mercedes Resk
Pacha Páez Molina

HAGANLE SEMAS A MIGUEL
Y A DOMINGO Y DIGANLE
QUE NOSOTROS PASAMOS
SIN PROBLEMAS

BETA TURISMO



TODO TERMINA
Cuando llegamos al cole "Don Bosco" (después de ir a la nieve) comimos y luego tuvimos una charla con el grupo. Preparamos los sketches y los aplausos, para inmediatamente descubrir al ritmo de un vals, a nuestros amigos invisibles. Resuelta la intriga (que nos quitaba el sueño) nos dispusimos a comenzar con el fogón.

Como para entrar en clima, aprendimos dos canciones (la de las manos y la de la fe de Don Andrés) y largamos con las representaciones preparadas por las tropas y una a cargo de los choferes. Aunque pareciera mentira todas estuvieron bastante buenas.

Después y como para hacer contraste con la risa, cantamos la ya clásica y lacrimógena "canción del adiós". Cuando nos cansamos de llorar, empezó la guitarreada a cargo del Pacha, que se tocó todo, aunque sin dar bola a ninguno de los pedidos. Al poco tiempo los más flojos se entregaron a los brazos de Morfeo, los demás iniciamos la dura tarea de traspasar. Para aguantar hasta la madrugada tuvimos que luchar contra el cansancio y los temas lentos que tocaron. A la efervescencia del principio le ganó el cansancio por goleada.

La crueldad del silbato despertó a los dormilones y asfixió los oídos de los que aún permanecían despiertos. En ese momento nos encontramos con la dura realidad, el viaje estaba terminando y teníamos que volver a Córdoba. En el viaje de regreso, tuvimos que parar debido a la rotura del bondi de los rai- ders y solares Sr, la que nos obligó a llegar a la Cripta a la insólita hora de las cinco y pico de la mañana.

En el viaje hubo cosas lindas y feas, momentos agradables y de los otros, en definitiva hubo quesos (malos momentos) y dulces (los buenos).

DULCES

- La integración que hubo a la largo de todo el viaje.
- El puré con pollo.
- Lo bien que nos trataron en los lugares donde paramos.
- La pizeada con cerveza arriba del bondi.
- Los paisajes de Talampaya.
- El licor de huevo.
- Los caballitos de mar.
- Los 'ferchos'.
- El cocinero scout que nos regaló la sopa en San Juan.
- Las enfermeras) Susana Rojas y Marcela Sagadín(
- Las patrullas de carga y descarga) los Betus y los Molabapayas(
- El sr. Pedretti que nos regaló las "Plús") titas(
- La faroleada en la Cripta.
- Gustavo Freytes) y a ese quien lo juna(
- El chico de Mendoza de 12 años que mandó los documentos de Florencia

QUESOS

- La rotura del bondi de los señores.
- Los 80 mm. de lluvia anuales que nos cayeron justo a nosotros. (SAN JUAN)
- El poco tiempo para ver el Valle de la Luna.) cancha de bochas(
- La muerte del loro. (valle de la luna)
- La pérdida de la llave del colectivo.
- El choreo del chocolate.
- Los amigos invisibles que no regalaron nada, y los que no devolvieron las manos.
- Los kilos de tierra que nos comimos mientras veíamos los paisajes de Talampaya.
- Los que no votaron en las elecciones del postre.
- El Director del zoológico de Mendoza, el Sr. Zaragosa.
- Los sandwichs de salchichón.
- La brutalidad denigrante del Acuario de Mendoza) pobre tortuga... (
- El "camarote" de los cóndores.

LA FERIA DE DON ANDRÉS

En la feria de Don Andrés me compré una guitarra*
CHIN-CHIN! la guitarra
A la viré, a la viré,
en la feria de Don Andrés.

*me compré un gusanito
UNGA, UNGA! el gusanito
CHIN, CHIN! la guitarra, etc.
(un gatito, un perrito, etc.)



Para
SCOUTmente
concarito
1987

SANGUCHE DE
SALCHICHON



BETO: (DE LOS BETUS)

Florencia Ortiz
Piru Ferreyra
Pablo Carmignani
Jorge Gómez
Lucrecia Tambión
María de los Angeles Zurita
Nicolás Cosa
Guillermo Ré
Susana Rojas
Gabriela Molina

3

Serie 86

43891

Don. Augusto
LA BUNTA
SABIENTO
Lima 6-12-1987

Turismo

Ciudad de Mendoza
Argentina

GERBI: (ROSER CRISMA CARE DI JUDRI
 Mariana Ferreyra
 Alejandro Saillén
 Julieta Gallino
 Angela Carioni
 Román Traversaro
 Sebastián Chautemps
 María del Carmen Gil Solá
 Laura Alvarez
 Machi Ré

FAROLEADA

Fue el mismo día de nuestro regreso a casa, unas horas después. Sin duda nos asombró el notar que estábamos casi todos los viajeros, los que fuimos apareciendo por la Cripta con cara de habernos levantado recién. Esta cena se sumaba a las del viaje por su originalidad y porque era la encargada de ponerle fin al mismo. Después de los fideos con forma de tornillo (farolitos únicamente para Sergio Turletti), como no podía ser de otra manera, comimos unos exquisitos trozos de queso y dulce que sobraron de la cocina, y disfrutamos para variar de unos squetchs improvisados por los clanes. Estando otra vez todos juntos, se nos hizo una necesidad contarnos algunas anécdotas, las cuales se especifican en otra nota de este periódico. Con todo esto queríamos continuar con la onda que tuvimos durante el viaje, y al mismo tiempo, acercársela a todos los chicos que no pudieron ir con nosotros, a los padres y al Quito. Los que participamos de aquella reunión pudimos sentir que todo lo vivido nos une cada vez más, y al terminarla con la canción de las manos, fue nuestra especial manera de volver a lo de todos los días.

Gabriela y Churo.

QUE SÓLIDAS ERAN LAS COSAS

Desperté con un golpe
 un estallido en el corazón
 la mañana fue sin color.

Sali cansado del desastre
 y no encontré ni un lugar
 ni la sombra de mi cuerpo.

Casi de repente
 todo se torno de un color
 y al fin
 se descuidó una paloma
 que en su vuelo
 creó un manchón de arco iris.

Nada faltaba.

Que sólidas eran las cosas.

NICO COSA
 23/7/87
 Mendoza

CLÍ-CLAI-CLÓ
 TARARA TIRUPIRA
 CU-CLAI-CLÓ
 TARARA-TARARA-FRU FRU

SAN SARAVA
 EITI REY CA
 MICHÍ PIROLUNA
 CACHI MARI FRAU FRAU FRAU

BERNARDO: (TRICUARTETO MENOS UNO)

Marta Frassón
 Maite Pagalday
 Pablo Robino
 Pedro Dahbar
 Marcela Morales
 Laura Iglesias
 Hugo Cavus
 Marcos Sánchez
 Silvina Farrás
 Robin Avila

Jefe del Viaje:
 Mariano Medina



¿Sopa o pecera?



TORTUGA:
¡SOY FELIZ!

FERRETERIA



Luisito



- MATERIALES DE CONSTRUCCION
- ELECTRICIDAD
- BAZAR

RECTA MARTINOLLI 2888 y GAUS 902
T.E. 910603 ARGÜELLO

A LA OPINION PUBLICA

Parece que sufro pero no es así, mi cara me traiciona pero soy feliz. Por error me dejé arrastrar desde el Norte por la corriente de Brasil y me enredé en una red de un pescador, frente a las playas de Bahía Blanca. Como mi peso es de 45 kg. no me pudieron ubicar en ningún acuario, así que por Vía Aérea me mandaron al de Mendoza. Y aquí estoy en esta pecera de 6000 lts. de agua marina. Estoy cómoda, ya que paseo de un lado para el otro. Me cuidan y alimentan y tengo suerte, porque de otra manera terminaría como sopa de tortuga.

GRACIAS

En una pared del Acuario de Mendoza están pintadas estas palabras. A un costado de una pared de vidrio tan sólida como transparente nos mira con cara de jotra vez visitas!, una tortuga que, como dice el cartel, pesa un toco de kilos. La tortuga, al querer saludarnos, pone marcha atrás e indefectiblemente sus patas y caparazón chocan contra el vidrio. Dicen que no sufre, que está bien, pero por algo la gente protesta, porque no es tonta. Y porque tal vez, instintivamente, sabe que una tortuga tan grande como ésta no puede vivir en una pecera que apenas dobla su propio tamaño. Habría que preguntarle: ¿qué preferís?, ser libre con el riesgo de convertirte en sopa, o vivir presa y segura en esta pecera.

MARCO Y SILVIA

CLASIFICADO:

ALBERTO C. CONFORTO Contador Público Nacional. Impuestos, Contabilidad, Sueldos, Asesoramientos. Rivadeo 1140
TE 71-2834 5000 Córdoba

ROTISERIA

PIZZERIA

La Viandita



RECTA MARTINOLLI 4038
AL LADO DEL COLEGIO LA SALLE



VINOS FINOS
PIZZAS
EMPANADAS
POLLOS
LECHONES
MILANESAS

UN CONCURSO DE NUNCA ACABAR

Desde que comenzamos el viaje todos, con el afán de crear un clima de comunicación, conocimiento y buenas ondas nos esforzamos por hacer buenos comentarios, chistes, bromas, etc. Particularmente, en nuestro omnibus (clanes y dirigentes sin tropa) dichos comentarios fueron paulatinamente acercándose al asco.

Así fue, que al cuarto día (San Juan, rumbo a Ullúm) la situación se había tornado insostenible, y para poner fin a la misma surgió la idea de realizar un concurso en el cual se destacaron figuras tales como las de Domingo Millicay (Chofer y ganador de ese día), Gustavo Freytes (Super papá) y la Chancha alias Fernando Molina. El mencionado concurso consistía en anotar un punto (/) por cada falta que se cometía (mocazos). Las reglas del juego se fueron definiendo en el transcurso de la competencia. Cuando el puntero (Domingo) llegó a

diez, todos acordamos propinarle una paliza.

El concurso continuó en los días sucesivos llegando en su punto cúlmine en el tramo Mendoza-Punta de Vaca (nieve). En el mismo se notó una mayor participación por parte del resto de los viajeros apareciendo figuras importantes que por momentos prometían alcanzar a los insaciables punteros; tal es el caso de Sergio Turletti. Ante esta situación los verdaderos dueños de la competencia no sólo que no bajaron sus banderas sino que aumentaron su capacidad creativa a tal punto que se decidió, aprovechando la nieve, que pasados los diez puntos cada intervención se premiaría con una "clavadita".

Sobre el final de la competencia y, habiendo relegado casi por completo al siempreprometedor Sergio Turletti, la Chancha, Gustavo y Domingo comenzaron una encarnizada lucha. La cual ganó con su esfuerzo y dedicación Domingo con 23 clavaditas, seguido por Gustavo con 20 y Fernando con 18.

Ya en el lugar de la ejecución el vencedor transó con el jurado su amnistía argumentando su esfuerzo para maniobrar con los colectivos en la nieve. Comenzó la discusión del petitotio a la cual Domingo le puso el punto final aferrándose fuertemente al volante de su colectivo y no dejando entrar nada más que a la gente que pertenecía a la guardia de cocina. Los que no se salvaron fueron sus seguidores que tuvieron su merecido premio. El concurso se fue apagando de a poco junto a las luces del fogón y el final del viaje, aunque sabemos a ciencia cierta que tanto los ganadores como el resto de los viajeros quieren que esto se repita el año que viene.

EL VICIO VERDE Y EL VICIO 'INTO

CANCION DE LAS MANOS

LA FA#m
LES PRESENTO A MIS MANOS
LA FA#m
CINCO DEDOS, CINCO HERMANOS
RE Mi FA#m RE Mi FA#m
SABEN SALUDAR, SABEN TRABAJAR
RE Mi FA#m
PARA SENTIR QUIEN SOY YO
RE Mi LA
PARA SENTIRTE A VOS.

EL PULGAR ES EL QUE APRIETA
TE DA EL IOKEY! EN LA SEÑA
SABE SALUDAR, SABE TRABAJAR
PARA SENTIR QUIEN SOY YO
PARA SENTIRTE A VOS.

EL QUE INDICA SIEMPRE INVITA
EL SEÑALA Y DICTAMINA
SABE SALUDAR...

EL DEL MEDIO ES EL MAS LARGO
EL QUE CUIDA A SUS HERMANOS.
SABE SALUDAR...

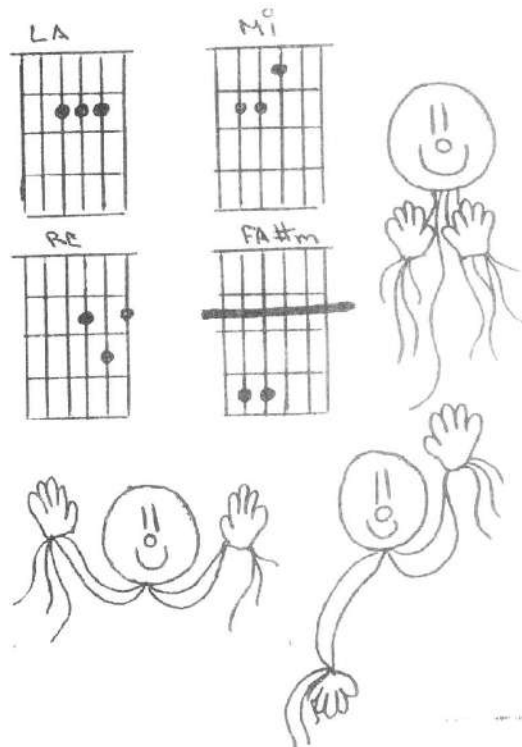
EL QUE SIGUE LLEVA ANILLO
PELIGROSO, SUTIL Y PILLO.
SABE SALUDAR...

DEL MENIQUE NADIE SE QUEJA
CON EL ME RASCO LAS OREJAS.
SABE SALUDAR...

YA CONOCEN A MIS MANOS
CINCO DEDOS, CINCO HERMANOS
SABEN SALUDAR, SABEN TRABAJAR
PARA SENTIR QUIEN SOY YO
PARA SENTIRTE A VOS.

Letra y música (reconstrucción del original yarreglos):

MARIANO Y PACHA.



EMILIO TROTEMENU, PARROCO DE VILLA UNION.

CON UN OJO EN EL PUEBLO

HUMILDE PUEBLO, VILLA UNIÓN.
ZONA ÁRIDA Y SECA DE ROJAS POLVAREDAS
QUE VIENEN DE LAS MONTAÑAS DE SANGRE.
NOCHES FRÍAS Y CALANTES
QUE VIENEN DE LAS MONTAÑAS DE HIELO.
CALORES HIRVIENTES, RAJANTES
QUE VIENEN DEL SOL DE LA RIOJA.
DÍAS HERMOSOS Y AZULES
QUE VIENEN DEL CIELO DE LA RIOJA.
GENTE CURTIDA Y CALIDA
QUE VIENE DEL ALMA DE LA RIOJA.
Y MUCHO TRABAJO POR HACER,
Y MUCHA GENTE QUE AYUDAR.
Y METIDO EN EL MEDIO DEL PUEBLO, EMILIO,
QUE SE SIENTE MÁS LATINOAMERICANO QUE MUCHOS.

Intentando con mucho esfuerzo, pero sin todos los aparatos del poder, hay curas que toman la casi imposible tarea de quitarle a la Iglesia ese rol de tornar sumisas y enajenadas las conciencias humanas. Quitárselo para cambiarlo por un nuevo rol liberador del hombre total.

Uno de ellos es el que nos recibió de imprevisto y amablemente en su parroquia de Villa Unión, el padre Emilio Trotemenu. Y con la admirable paz y discreción que caracteriza su casa parroquial, su extraño acento mezcla de francés y criollo, se prestó a dialogar con SCOUTmente y contarnos de esta Rioja que nosotros pasamos casi como turistas incómodos y otros testimonios sobre una manera comprometida de asumir la tarea religiosa.

¿CURAS DE SACRISTIA?

SABEMOS QUE ES DE FRANCIA, DE QUE LUGAR?
¿CUANDO LLEGO A NUESTRO PAÍS?

Bueno, soy del oeste de Francia, la Bretaña. Yo llegué en el año 55 al Uruguay donde estuve catorce años; en la Argentina ya llevo dieciocho. De 1972 al 80 estuve viviendo en Córdoba donde conocí a Quito.

VOS NO SOS UN PARROCO COMUN, NO?

No, somos religiosos que nos llamamos Oblatos de María Inmaculada. Oblatos quiere decir consagrados, ofrecidos a María. La misión, el carisma nuestro no es la misma que la del clero secular. Es decir, el trabajo nuestro es principalmente estar con los pobres, con la gente humilde. También nos llamamos "misioneros de los pobres".

En zonas como Las Violetas, en Córdoba, bien pobres donde el propio clero secular no puede estar, donde muchas veces no hay otros que quieran ir, ahí tenemos que estar nosotros.

Es decir, yo no me hice religioso para trabajar con el clero secular, si no me hubiera quedado en un lugar fijo.

Si fuimos creados para ser misioneros de los pobres, tenemos que saber buscar dónde están y quiénes son los pobres hoy en día. Y sí, hemos trabajado un tiempo en un lugar, y por alguna razón el nivel sociocultural (de ese lugar) se ha elevado a través de los años y, bueno, pienso que hay que tener un poco la lucidez y la valentía de dejar eso, de dejar la comodidad, ¿para qué?, para sumergirse de nuevo en medio de... bueno, este tipo de sociedad capitalista crea continuamente zonas de pobreza.

Hay que estar muy atento a la realidad social y saber discernir por donde va la cosa, y estar ¿o no?.

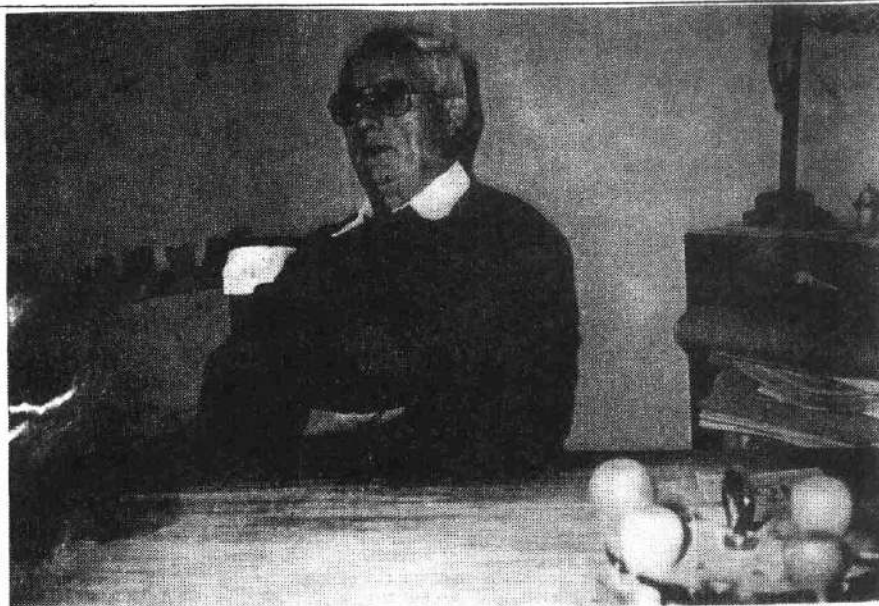
ESTABA HACIENDO ALGUN TRABAJO ESPECIAL EN CORDOBA?

El Superior nuestro en la Argentina había preguntado al cardenal Primatesta sobre un barrio que no estuviera atendido, una necesidad de Dios. Y él nos señaló: Barrio "Las Violetas", que por otra parte tenía... fama no más. Pero es un barrio lindo.

Apenas llegamos, con el otro padre, nos pusimos a trabajar los dos, porque en un barrio humilde la gente no puede estar a cargo de nosotros. ¿Cómo les íbamos a pedir que nos dieran de comer? Mi compañero trabajaba como profesor en un colegio de Los Naranjos, con Ponce de León, y yo trabajaba de albañil. Fue una experiencia hermosísima. Y con estos tra-

bajos, pudimos dedicarnos a la atención de la gente. ENTONCES, FRENTE A LAS CONDICIONES DE VIDA DE LA GENTE DE LAS VIOLENTAS, UDS. ¿SU DEDICACION ERA SOLAMENTE EN LA TAREA Estrictamente RELIGIOSA?

No, también había educación popular, a través del apoyo escolar, dado por un matrimonio que se dedicaba a eso. Esta educación integral permite, a través de la realidad de cada día, que la gente no tanto sepa leer, sino que sepa descubrir la realidad. Este matrimonio estuvo trabajando durante un año cuando las papas quemaban un poco -nosotros tuvimos cuatro allanamientos-. Claro, los militares no concebían que dos curas pudieran estar en un barrio así, porque ellos tenían la imagen de un cura de sacristía nomás. Ellos pensaban que un poco éramos los ideólogos, los agitadores... algo así. No concebían que uno pudiera estar como Jesús en Nazareth, uno más entre la gente, trabajando, conviviendo, compartiendo con la gente... Yen el 80 vine acá y ya van siete años.



LA ARGENTINA DE CADA DIA

ESTAN HACIENDO EN VILLA UNION UN TRABAJO COMO EL QUE HACIA EN LOS BARRIOS DE CBA?

No, acá es distinto. No son tanto barrios, sino pueblos. Actualmente tenemos 28.000 km. cuadrados, abarcando tres departamentos (dos de ellos lindan con Chile) y la población, unas 12.000 personas, está muy dispersa. Por lo tanto el trabajo que se puede realizar es muy superficial; no por que yo lo quiera así, si tuviéramos los 12.000 acá sería muy distinto.

PARA UBICARNOS UN POCO, NOS GUSTARIA SABER DE QUE VIVE LA GENTE, CUALES SON LAS FUENTES DE TRABAJO, ETC.

Bueno, uva hay en toda la zona y toda la familia vive de la cosecha, pues la zona de La Rioja es monocultivo (la base de su economía es un solo tipo de producción. En este caso: la producción vitivinícola). Pero no puede ser que el kg. de uva lo vendamos a 5 centavos y tú lo compres a 1\$. ¿Quién se queda con la diferencia? El intermediario, la bodega que se saca la tajada. Ahora, en los puestos, más cerca de la montaña, en cambio, viven de la majada, de las cabras que aguantan mucho mejor y comen cualquier cosa.

No es así en la ciudad de La Rioja, donde esta ley de promoción industrial cambia un poco; pero pasa lo mismo que con el puerto de Bs As, que perjudica al interior (sólo que a nivel de la provincia de La Rioja).

YA QUE VAMOS ENTRANDO AL TEMA ¿QUE PAPEL HA JUGADO EL GOBIERNO PROVINCIAL?

El gobierno se ha preocupado mucho por la gente de esta zona. Esta era una zona de éxodo, de emigración. La mayor parte de los jóvenes de este lugar están en otras partes de la Argentina; principalmente en el sur, esa zona que llaman "El Turbio". Uno le pregunta a la gente "¿y... dónde está su hijo? Y... en el Turbio padre, te dicen.

En una mina de carbón bien, bien en el sur de Santa Cruz, cerca de la frontera chilena.

Entonces la política del gobierno ¿cuál fue? la de dar empleo. Dar empleo es un paliativo, que a la postre, por ejemplo, puede ser para ganar un voto.

Pienso que el hecho de que el gobierno de empleo o cosas como la caja del PAN u otras por el estilo, pueden perjudicar mucho al hombre en vez de ayudarlo.

Es como en el tiempo de Perón, cuando se daba y se daba.

Por ejemplo, uno de estos pueblos, con una población de 1.100 habitantes, tiene una una municipalidad de 140 empleados, prácticamente todo depende de allí,

O SEA QUE DA EMPLEO EN LA ADMINISTRACION PUBLICA Y NO SE CREAN FUENTES DE TRABAJO CONCRETAS, DIGAMOS.

Claro, pero... ¿Y si se agrava la crisis económica? ¿y si el gobierno no puede financiar más?

VIDA CRISTIANA QUE ATERRIZA

RETOMANDO LO DEL TRABAJO SUPERFICIAL QUE UDS ESTAN OBLIGADOS A HACER, ESTE, ESTA COMPUESTO POR COMUNIONES, BAUTISMOS... Y DESPUES PASAR; O ESTAN INTENTANDO HACER ALGO MAS?

Se ha intentado trabajar en lo social también. Pienso que forzosamente el Evangelio tiene que traducirse en términos concretos. El Evangelio que no aterriza en lo político; en lo social no es evangelio.

La vida cristiana debe tener en cuenta al hombre concreto, al hombre humilde, porque la liberación del hombre ¿qué incluye? Tomar al hombre en su totalidad; la liberación de todas las servidumbres. Yo creo que muchas veces en la Iglesia nos hemos ahogado en un vaso de agua; porque para entender la Teología de la Liberación hay que estar trabajando en comunidades eclesiales de base. Solamente se comprende si se vive. Fuera de eso, es un argumento pseudo-teológico pero al fin y al cabo ¿qué?, estas discusiones son estériles.

CUANDO EL EVANGELIO MOLESTA

¿ESTE MODO DE PENSAR NO LES HA OCASIONADO PROBLEMAS?

Bueno, yo tuve un compañero en Córdoba que estuvo 13 meses preso, y otro compañero que tuvo que irse en agosto del 76, quince días después del asesinato de Angelelli.

O SEA QUE VOS VINISTE DESPUES DEL ASESINATO?

Sí, sí, yo vine en el 80.

ANGELELLI ACA TUVO MUCHA INFLUENCIA SOBRE LA GENTE?

Sí, pero en algunos sectores no más. Por eso fue tan combatido. Claro, porque cuando predicás el Evangelio, chocás. Porque predicar el Evangelio quiere decir asumir también una actitud concreta, denunciar, levantar la voz, producir hechos concretos en favor de la gente humilde. Y en muchos pueblos de La Rioja las estructuras estaban y están en manos de quien?..Entonces el que predica el Evangelio molesta y tarde o temprano...

PERO NADA SE PIERDE

¿HA QUEDADO ALGO DEL TRABAJO DE ANGELELLI?

Sí, sí. Yo pienso que el mayor milagro, si se puede hablar así de Angelelli, es el presbiterio que él consiguió formar y que andando los años aún se mantiene. Hay un grupo de sacerdotes jóvenes que están con ese espíritu, atraídos fundamentalmente por esa misión concreta; aunque no se puede decir que unánimemente hay un bloque sino un gran número de sacerdotes.

A ESO VOS LLAMAS EL PRESBITERIO?

Sí, presbiterio, el conjunto. Es muy hermoso, y lo mejor es que muchos de ellos son riojanos y son grandes valores y así, bien cerca del pueblo, como decía Angelelli, "con un ojo puesto en el pueblo y el otro en el Evangelio".

Hay que tener en cuenta, por ejemplo, que acá es muy distinto de otras zonas, es muy sui generis. Hay mucha religiosidad popular, mucha sí.

PERO CON RESPECTO A LO SOCIAL Y LO POLITICO EN QUE VOS HACIASHINCAPIE ¿ESTE TEMA DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR NO FRENA UN POCO EL DARSE CUENTA DE LA REALIDAD?

En parte sí, claro. Está muy bien la religiosidad popular, pero tenemos que llegar al fundamento de la misma que es Cristo ¿no? Hay poco conocimiento evangélico-bíblico de Cristo. Por otra parte la gente tiene valores que no tenemos nosotros, viven mil veces más que yo la fraternidad, la solidaridad, la ayuda mutua...En esta zona habrá pobreza pero miseria no hay. La gente acá es fabulosa. Lo mejor que tenemos es la gente. Porque aquí uno encuentra la diferencia con la ciudad, esos valores de solidaridad, de fraternidad...ud. llega a una casa y al rato ya está tomando mate, le han abierto las puertas, el corazón, todo...todo. Por más humilde que seas, sos alguien. En la ciudad, en cambio, no sos más que un número que va de un lado para el otro, siempre apurado, como si fueras esclavo del tiempo. Esta gente es dueña del tiempo...

PADRE EMILIO, PORQUE SE FUE DE FRANCIA?

Yo personalmente jamás quise quedarme en Francia. Yo pedí salir y me mandaron a la Argentina. Y uno podrá ser extranjero, pero sin hacer una autodefensa, uno mira a la gente, la escucha...¡me siento más latinoamericano que muchos!

Bueno, que hay cosas que hacer, aquí terminó el reportaje, chau, chau; saludos al Quito ¡Un gran abrazo a Quito!

TISOR Y ROBIN



IGLESIA DE VILLA ORION

— [Signature] —
20-7-82

ANECDOTARIO CUYANO

VENI PAPITO Y/O MANITA

Una de esas noches (Mendoza 24/7) en las que los scouts nos sentimos con un carácter de desaliento, se nos ocurrió la brillante y atracadora idea de hacer uno de esos juegos en los que se enfrentan dos patrullas. Pero, éste no era un juego común ya que consistía en darle un beso, en la oreja o en la frente, al adversario que nos tocara en ese momento (sin importar el sexo al que perteneciera). Para muchos fue una competencia divertida y amorosa, aunque para otros fue una bochornosa y terrible lucha. Hubo gente que sorprendió a muchos por su velocidad de ataque. Una de esas terribles Goliat del beisquet, Pirula Ferreyra, volteó y noqueó, mediante una ágil maniobra rugbística, a su contrincante Laura Iglesias. Laurita se sorprendió por lo ocurrido, pero ya era demasiado tarde cuando se dio cuenta de que había sido presa de esa eficiente y veloz atracadora. Otra lucha desigual fue la que mantuvieron Pedro Dahbar y Martita Frassón en medio del barro de la plaza mendocina. A pesar de las diferencias físicas, Pedro tuvo que besar durante casi quince minutos para poder besar a esta endiablada niña. Lo curioso es que al final no opuso tanta resistencia, terminando la lucha con un hermoso truchazo.

JUAN MANUEL BRUERA (bizcocho)

ZOOLOGICO INTERESANTE

Lo siguiente ocurrió en el hermosísimo zoológico de la ciudad de Mendoza. La señorita Laura Robino se encontraba muy interesada en esta visita, por lo cual insistía en hacer el "recorrido" completo para no perderse nada, pero ¡Nada! En determinado momento los Srs. Ramiro Pereyra y Fernando Geller ingresaron al baño de caballeros. Atrás de ellos entró la heroína de esta relato, que muy suelta de cuerpo preguntó: Che...¿Y esto qué es? A lo que los dos degenerados mencionados anteriormente, y sin dejar de hacer lo que estaban haciendo, respondieron a viva voz...¡El serpentario!

¿CUAL? ¿MARCOS O LUCAS?

Nadie duda que los mellizos Sanchez son extraordinariamente parecidos, ni que cuando se hacen el mismo corte de pelo es más que nada una cuestión de suerte adivinar cual es cual. Lo curioso en relación a esto es que Luis Díaz (Pepeu) tuvo que regresar a Córdoba para enterarse que José de ellos (Marcos) había realizado el viaje. Se dio cuenta después de que (que había ido a esperarnos) a Lucas había hecho para estar abajo del bondi tan rápido y con "esa ropa". Se dio cuenta, pero ya era tarde.

LLAVE AMARGA

Esta anécdota transcurre en la populosa y muy activa Villa Unión (pcia. de La Rioja). Estábamos en esa gran urbe ya desayunados con uno de esos típicos y exquisitos mates del viaje, preparados para irnos a conocer el tan famoso Valle de la Luna. Algunos de nosotros visitábamos la rara pero linda iglesia, cuando una noticia nos inundó de dudas y miedo. Se había perdido la llave de uno de los bondis, y allí mismo se montó un espectacular operativo para averiguar el paradero de la dichosa llave.

El operativo duró aproximadamente una hora y media, en las cuales unos ya habían perdido la esperanza y se dedicaban a deleitar a los parroquianos del lugar con sus excelentes aptitudes voleybolísticas y futbolísticas, hasta que el héroe de la jornada, Sergio Gerbi, con su extraordinaria intuición se le ocurrió buscar en la yerbera y, ya más tranquilos partimos hacia el célebre "VALLEY OF THE MOON".

NO TE APURES, PEPEU!!

Después de algunos inconvenientes y retrasos, logramos ingresar (a eso de las 5:30 hs.) al extensísimo Valle de la Luna. En el "apuro" recorrido de este célebre (se escapaban los últimos rayos de luz) nos acompañó un atento guía que nos explicaba con gran elocuencia, las razones de tan espectacular paisaje. En la primera parada que realizamos, el gusano, (habiendo recorrido 3 de los tantos km. que tiene el valle en su extensión turística), José Luis Díaz, alias Pepeu, escuchaba atentamente la brillante exposición realizada por dicho guía. Cuando ésta concluyó y dieron el orden de subir nuevamente a los omnibus para continuar el periplo, Josecito, se acercó a este buen hombre para despedirse y agradecerle habernos mostrado tan hermosísimo valle. El guía se sintió muy halagado, pero de todos modos le explicó que la visita recién comenzaba y que todavía quedaba mucho por ver. ¡Bravo Pepeu!

POLICIA EFICIENTE

Una de las críticas que se le hacen al viaje se refiere a que la integración entre todos los viajeros no fue la óptima. En la plaza de la ciudad de San Juan, mientras aprovechando un retraso de los bondis, jugamos al "Poli y al Ladrón". esto quedó feicientemente demostrado. En medio de la emoción del juego, la en ese momento policía, señorita Anabella Longui empezó a correr a un adolescente sanjuanino que circunstancialmente circulaba por ahí.

El desprevenido puber, al darse cuenta, huyó despavorido. Pero la velocidad y eficiencia de "la poli" Anabella pudieron más, ya que a los pocos metros lo alcanzó, haciéndole en la espalda el clásico 1,2,3,43.

Recién después, se dió cuenta que la pobre víctima no pertenecía a nuestro grupo.

*"Oh tú, espíritu invisible del
vino, si no tienes nombre,
Te llamaré demonio!"
Shakespeare*

ENVASADO EN RÍGEN

A quien no le gusta el vino, deberá leer con más detenimiento esta nota. Para aquellos que disfruten verdaderamente de su sabor y de su mística podrán encontrar algunas claves de porqué el vino es lo que es.

En un instante de segundo los invitamos a todos los que hayan ido al viaje de julio a remontarnos en aquel mediodía en la bodega de San Felipe. Para aquel que no tuvo la oportunidad de realizar ese viaje, descontamos su buena imaginación.

Muy bien, una vez situados en aquella desolada localidad de Coquimbito en la provincia de Mendoza (alguien recordará lo aventurero que fue llegar a ese lugar), relajémonos y veamos algunos datos super-reveladores. Por ejemplo, que el vino es hoy un fenómeno indudablemente nacional. Quienes lo consumen no lo hacen por reconocerse en alguna clase social determinada, sea para tener un distinguido status, o bien sea para acceder a la "popu" de algún estadio de fútbol.

El vino no necesita credencial en esta sociedad argentina; lo consume tanto el ostentoso caballero de la alta burguesía, como el ciudadano de la clase media en sus asados domingueros y como también así los muchachos de las populares y sus infaltables cajas de Termidor. Claro, algunos dirán: "pero hay vinos y hay vinos" y, sin embargo, eso no nos saca del tema fundamental de esta nota que es, precisamente, el vino.

Y para valorar lo que el vino representa podemos hablar también desde otros enfoques, por ejemplo, el religioso. O quien va a negar la importantísima incidencia del vino en la consagración cristiana, cuando Cristo lo ofrece a sus discípulos como su propia sangre, su energía y su vitalidad.

Hay otro aspecto que merece también señalarse. Hace algunos años, en la provincia de Mendoza, el vino fue la causa de un grave problema de tipo económico. En ese momento el Estado, a través de las bodegas oficiales, estableció un precio sostén para el vino que no conformó a los productores de entonces. En vista de que el conflicto no pudo solucionarse, los viñateros decidieron arrojar cientos y cientos de hectolitros por las acequias de la capital como manifestación de protesta. Cuentan que por esos días la gente no podía dormir por la baranda a alcohol que envolvía la ciudad y que algunos ("los crónicos") pe-

recieron por intentar zambullirse en esas acequias tan irresistibles.

Pero no podemos concluir con este breve análisis, sin pasar por una reflexión de cuña histórica y también mítica. O a ver, ¿quién no oyó hablar de Baco y de las bacanales romanas? Para aquellos que nunca oyeron eso, les decimos que Baco era el Dios romano del vino y, así mismo, de la fertilidad y de la vegetación al que se le rendía culto orgiástico en unas fiestas que duraban seis noches y que se llamaban "Bacanales".

Lo mismo nos cuenta la tradición griega con idénticos rituales, allí llamados "Antesterias", en donde se veneraba a Dionicio, fecundidad del vino.

Y por acá ya estamos arribando al meollo de la cuestión. Hemos destacado el enorme relieve que alcanza el vino desde un punto de vista social, religioso, económico, histórico y mítico. En este sentido consideramos al vino como una auténtica institución de nuestra cultura. ¿Y por qué aplicamos todo esto en la idiocincracia de nuestra agrupación?

¿por qué traímos a colación la bodega San Felipe? Visualicemos las respuestas de estos interrogantes a través de las siguientes declaraciones exclusivas para SCOUTmente.

"Fue un despelote. Bueno... por el asunto de los vinos que me había hecho cargo de comprar para los chicos; se me armó un quilombazo como todos saben por el tema de la guita y que se yo... Primero, yo agarré una lista y, bueno, les expliqué al primer grupo (antes que entraran al museo de la bodega) que el vino valía tanto, que me avisen qué



marca querían y me dieran la plata. Después, al ratito que yo entré a la oficina a comprar los vinos, cayó otro grupo más atrás ¡mío y me decían: ¡Che, Sergio, yo también quiero comprar! Entonces anoté, me dieron guita y... que se yo... fue un despelote". "Estaban todos enloquecidos por llevarse, por lo menos, una botellita a su casa; estaban todos con una onda. Yo estaba medio loco, histérico, claro, si veía cualquier cantidad de guita y no sabía de quien era, qué vino tenía que comprar, nada... Estaban desesperados, ninguno quería quedar afuera". Los que fuimos al viaje no dudamos de quién realizó estas afirmaciones. Se trata del dirigente Sergio Turletti que tomó a su cargo la responsabilidad de que nadie vuelva a Córdoba sin su vinito de San Felipe. Quien escribe esta nota, fue testigo presencial de aquel exabrupto y me parece que Sergio describió bastante bien lo que fue ese apasionamiento casi patológico por el vino. Sólo puedo corroborar lo que Sergio dijo y agregar que la cantidad de vino perdido por los chicos fue exorbitante, y que, además, a muchos de ellos (Sergio dice que eran alrededor de diez, yo creo que más), no se les pudo satisfacer sus requerimientos. Como vemos, el vino en nuestro viaje provocó más de un dolor de cabeza y no, justamente, por beberlo. Si a este acon-

SCOUT
CHUPANDO
SAN FELIPE

!! HÍP!!



tecimiento en San Felipe, le agregamos la bodega sanjuanina que visitamos antes de ir al museo arqueológico, recordaremos la cantidad de vasitos de diversos vinos que probamos allí. Los más lúcidos advirtieron con total seguridad que todos nos fuimos un poquito más contentos de aquella bodega.

Faltaría mencionar el profundo arraigue que tuvo en los tres colectivos, el excelente vino patero riojano, que merecería otra narración aparte.

Así es como se inscribe el vino en la historia y en el presente de nuestra agrupación. Si hacemos un poco de memoria no nos podremos olvidar de las frescas y adulteradas sangrías de fogón; de clericoledas imborrables que ocasionaron más de una curda entre nuestros scouts y de festivas noches étlicas donde el vino era un protagonista esencial de la fiesta.

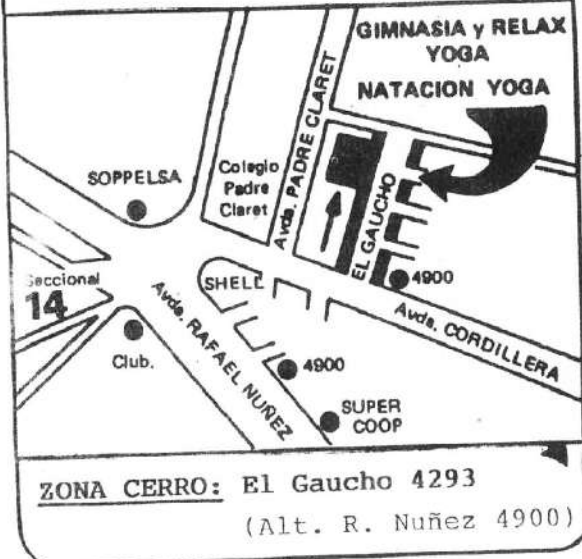
Los actuales dirigentes tienen mucho que enseñarnos en esta asignatura. Ellos nos pueden suministrar algunos secretos para alcanzar el nivel "bebílico" deseado, o eso que ellos llaman el "punto uva". Ojalá podamos aprender de ellos y, así, saber disfrutar de esta gran riqueza cultural de nuestro tiempo. Vestido de tres cuarto de "box" o de damajuana, en cualquier lugar del país, hallaremos ese respeto, hasta esa veneración por esto que hemos denominado: "el satánico orgullo del dios Baco en el florecimiento de nuestra cultura".

ZELPA CHARICO

GIMNASIA Y RELAJACION YOGA

yoga de escuela

- Vitalice y rejuvenezca su organismo por medio de una gimnasia yoga seleccionada.
- Mejora el sueño. Calma y control emocional.



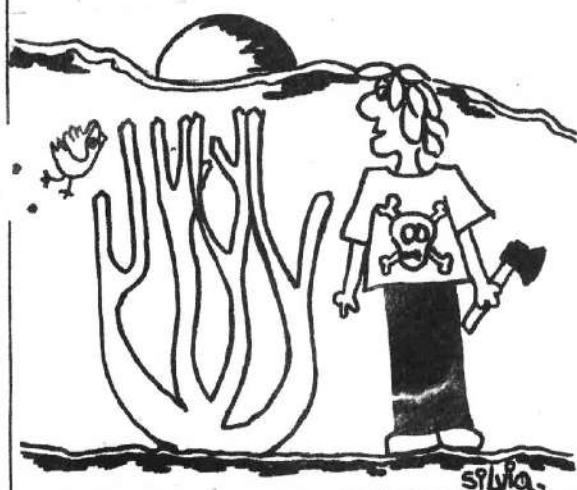
WIMPI VIVERO

VENTA DE PLANTAS DE:
INTERIOR Y EXTERIOR

PLANTINES - MACETAS - ABONOS

Preparamos para regalos y
también maceteros decorativos

RECTA MARTINOLLI 4300



LA PODA

¿NECESIDAD DEL HOMBRE
O DE LA PLANTA?

LA MISTERIOSA E IRRACIONAL PODA CON LA QUE NOS ENCONTRAMOS EN NUESTRO CAMPO SCOUT AL LLEGAR DE NUESTRO VIAJE DE JULIO, NOS MOVILIZO A ESCRIBIR ESTA NOTA. SI EL HOMBRE, COMO SER SOCIAL, DEBE PONERSE LIMITES A LOS FINES DE HACER MAS ARMONIOSA SE RELACION CON LOS DEMAS, LO MISMO DEBE HACER CON EL RESTO DE LA NATURALEZA. NOSOTROS, NOS SERVIMOS DE ELLA PARA PODER SOBREVIVIR, BENEFICIO QUE NOS EXIGE MANTENER UN TRATO RACIONAL Y RESPETUOSO CON ELLA. A PARTIR DE ESTA RELACION NOS SURGEN LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: ¿ES NECESARIO PODAR UNA PLANTA? ¿PORQUE REALIZAR UNA PODA? ¿PARA QUE PODAR? ¿ES DESAGRADABLE, ACASO, LA FORMA NATURAL DE CUALQUIER PLANTA? ¿COMO PODAR? ¿CON QUE HERRAMIENTAS PODAR? ¿CUANDO PODAR?

Para podar una planta tiene que haber una razón enteramente válida que justifique la misma.

Estas son algunas de las razones que pueden justificar una poda.

Producción: Tal es el caso de los árboles frutales (durazno, vides, etc.) y de forestaciones para la producción maderera (coníferas, eucaliptus, etc.).

Ornamentación: La poda, en este caso, se realiza con el objeto de obtener una máxima floración (todo tipo de rosales).

Utilización (sombra): Esta consiste en quitar las ramas bajas para aprovechar dicho espacio (árboles) o en el caso de arbustos que mediante se conducen como árboles, por ejemplo, tilo, crespón, árbol de Judea, etc.

Rejuvenecimiento: Cuando existe un decaimiento en el vigor de una planta se realiza una poda drástica para restaurarla.

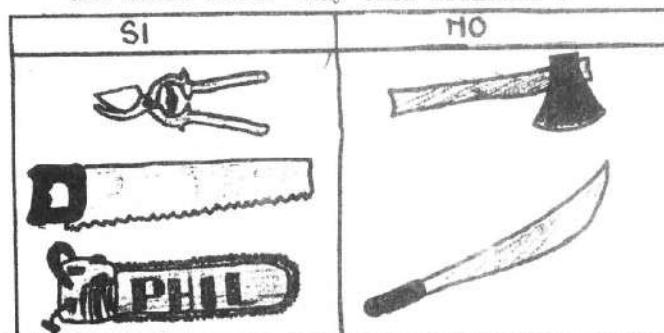
Finalmente, en relación con las podas para evitar entorpecimientos de construcciones humanas (casas, cables, medianeras, etc.), habrá que prever la elección de las especies de árboles adecuadas para cada situación.

Dentro de este punto está lo relacionado con la poda del arbolado público. En la ciudad de Córdoba existe un plan de forestación, el cual tiene normas muy precisas de plantación y las especies que deben colocarse según el barrio y el tamaño de la vereda, por ejemplo: Quintas de Argüello, vereda grande (de 3,50 mts. y más)-tipa blanca.

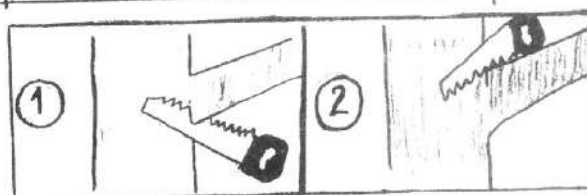
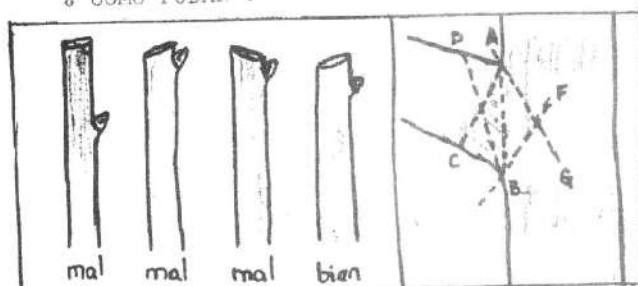
Actualmente los nuevos tendidos subterráneos y aéreos de la corriente eléctrica o el reemplazo de los mismos, se hacen teniendo en cuenta la ubicación del arbolado para que no los moleste.

¿CON QUE HERRAMIENTAS PODAR?

Por supuesto que las herramientas correctas deben estar "muy bien afiladas".



¿COMO PODAR?



¿CUANDO PODAR?

La poda se realiza cuando las plantas están en el período de reposo o de mínima actividad biológica (invierno) y después de las heladas más intensas.

EL GUSTI Y
EL GUTLLER

CAMPAMENTOS

AMONTONADOS

NIÑOS PELIGROSOS

El grupo de dirigentes de Boys y caravanas jrs. se planteó a principios de año como uno de sus objetivos la integración entre ambas tropas y sus dirigentes. Así fue que en el campamento de Tanta las caravanas jrs. fueron visitadas por dos de los dirigentes de boys jrs.: Guillermo y Pacha. Cuando ellas se enteraron de dicha visita, prepararon sigilosamente una cálida bienvenida.

Luego de su arribo (de noche), los dirigentes fueron invitados por las chicas a tomar un supuesto jugo que tenían en una morocha; con algunas dudas, pero con la imposibilidad de declinar a tan cálido gesto, los dirigentes se acercaron ingenuamente a la boca del lobo.

En ese momento las pícaras caravanitas empezaron a sacar un líquido blanco de la morocha, arrojándose a los "invitados". No dudando ni un instante de qué se trataba, los dirigentes sólo atinaron a hechar a correr monte adentro y sus dirigidas, con engrudo en mano, por detrás. El suceso no acabó ahí. La persistencia de las caravanitas continuó por el monte, decididas a perseguirlos por el medio de la noche.

Hay que aclarar, sin embargo, que esto no es nuevo en ellas, ya que han tenido otra actuación idéntica en la cual la víctima fue el sub-jefe de grupo Pascual Zurita (ver nota SCOUTmente N°3).

Y toda historia tiene su contrapartida.

En el campamento de Agua de Oro, los boys jrs. hicieron la suya preparando una recepción del mismo tenor a las dirigentes que fueron de visita. En esa oportunidad, los chicos prepararon una emboscada tratando de enlazarlas a las recién llegadas, pudiendo hacerlo solamente con Silvia Molina ya que Silvana Bustos logró salvarse de tan apremiante recibimiento.

Cabe preguntarse, ¿hacia dónde van estos niños que ni a sus propios dirigentes ya respetan?

LA GRANJA

Los dirigentes nos propusieron la idea de crear juegos o actividades a distintas comisiones (Vida con la naturaleza; Medios de comunicación y Juegos y Recreación), para darle vida al campamento.

Este campamento se realizó en La Granja en la casa de Magdalena Clifford. Llegamos a dicho lugar y la patrulla de Juegos y Recreación explicó el trií-trií (fútbol scout de a tres). A la tarde el grupo Vida con la naturaleza dio a conocer su actividad, que consistía en observar la naturaleza, buscando también objetos con formas. Más tarde tuvimos una actividad que consistía en hablar de espalda con otra persona. Después, durante el mate, leímos y nos reímos de las poesías cursis que había propuesto el grupo Medios de Comunicación.

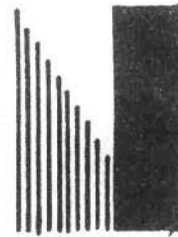
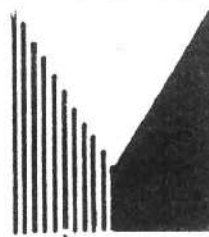
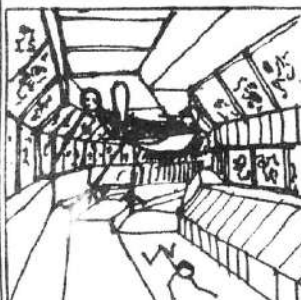
A la tardecita por comisiones organizamos los squetchs y las situaciones que íbamos a representar dramáticamente, cómicamente y en forma normal durante el fogón; cenamos y después de un taller que explicó el Pacha comenzó el fogón, el cual estuvo muy bueno con una guitarreada que hicimos después de representar los squets. Bailamos hasta que los brazos de Morfeo atraparon nuestros cuerpos hasta nuestras bolsas.

El domingo nos despertamos con un sol que nos invitaba a seguir disfrutando del campamento. Después del mate y otras actividades tuvimos otro taller muy interesante del Pacha que consistió en afirmaciones sobre el scoutismo a las cuales debíamos responder con verdadero o falso. Después de este campamento, y al enterarnos de un par de cosas, podemos aplaudir a Laura por no haber ido a "Feliz Domingo" para acompañarnos al campamento.

Abucheamos a Roberto Alejandro alias Churo que, a pesar de caer tarde al campamento, teniendo uso de razón decidió ingerir una bebida que recordaba a una caminata cuando decía imaginar unos brazos que se lanzaban sobre él.

Y le fue peor.

NICO Y LUCAS.



TAREAS

PARQUIZACIONES
DISEÑOS ARQUITECTURA PAISAJISTA.
CLASES DE APOYO A SECUNDARIOS.
FOTOGRAFIA. ETCETERAS

PABLO ZAPATA
te. 81 1980

JUAN PASCUAL ZURITA
te. 81 1910

CURSO DE LA GUY

CELEBRANDO LOS 20 AÑOS

(Curso de dirigentes antiguos para los actuales diris)

Llegaron de todas partes. Además de nuestra convocatoria, ellos mismos se convocaron. Los primeros Dirigentes de la Agrupación: los fundadores y otros que siguieron sus pasos.

Las canas incipientes de algunos, la robusta configuración corporal y hasta alguna simpática e insinuada "pelada", traslucían el acontecimiento que celebramos: 20 años de "La Guy".

La primera noche, la oportunidad de envolverse y envolvernos con recuerdos.

Después, el sábado, con humilde actitud de servicio, entregarnos sus experiencias y conclusiones con aquellos primeros grupos de chicos que también llegaron a dirigentes y cuyos nombres y rostros están ya tan lejanos que muchos ni siquiera han sido escuchados por los jóvenes dirigentes actuales.

Hay, ciertamente, una distancia entre los que llegaron y los que están. Los dirigentes actuales están, podríamos decir, en el umbral de la aventura y el desafío de la vida. Ellos, los de ayer, ya han ingresado plenamente en esa lucha a veces despiadada que contradice no solo las ilusiones e ideales, sino hasta los principios fundamentales. Todos tienen ya formados sus hogares.

Las pautas estrictas de un escultismo marcadamente disciplinario, condicionado por un ambiente societario de regímenes de fuerza, se han cambiado por otras más abiertas y respetuosas del crecimiento en libertad. Algunos de ellos, que prestan servicios en organizaciones juveniles, están en la vanguardia de esa corriente y nos enriquecieron con valiosísimas experiencias debidamente teorizadas y sistematizadas.

Recuperar la historia de los 20 años, es como sentir que se despierta lentamente y desperezándose un organismo gigantesco.

Rostros, manos, corazones, ligados por el compromiso y el afecto del pañuelo de los tres colores, en una misma línea de objetivos y anhelos. Una trayectoria, cargada necesariamente con el peso de los acontecimientos conmocionantes de la sociedad, que influyeron en la adopción de variantes en la línea formativa del scoutismo, sacándola del simple objetivo de adaptar para la sociedad tal cual y orientándola a constituirse en presencia transformadora.

La evaluación del acontecimiento, el Curso, por parte de los dirigentes actuales puede resumirse en tres palabras: Aprendizaje, Afirmación, Entusiasmo.

Los viejos dirigentes, a su vez, sintieron sus semillas crecidas en la pujanza actual del grupo y lo envolvieron cálidamente con los recuerdos de lo que ellos calificaron como "la mejor parte de sus vidas".

Gracias
y Hasta Pronto!

QUITO

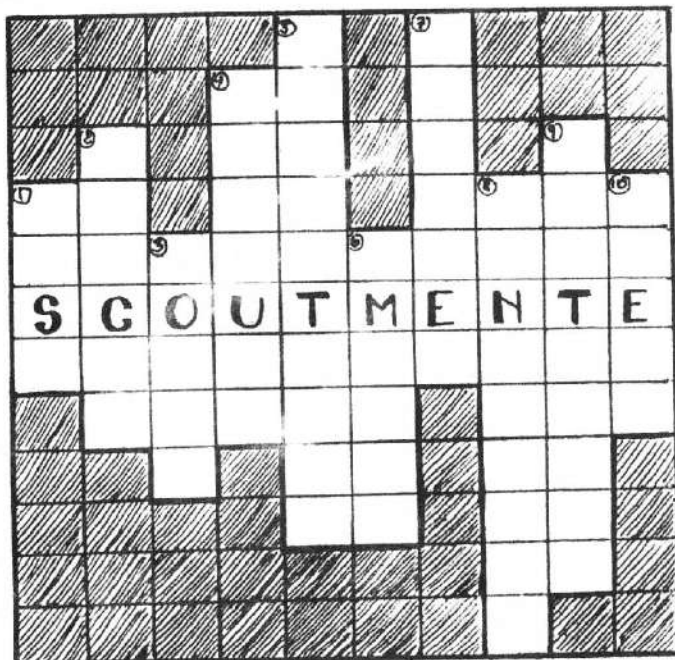


EMILSE DOMINGUEZ
AV. NUÑEZ 5686
ARGUELLO

CASA PUEBLO
BOUTIQUE

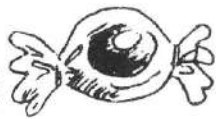


"Crucigrama Scout"



- 1) PRIMER NOMBRE DEL QUITO
- 2) ELEMENTO QUE CASI SIEMPRE FALTA EN LOS MATES SCOUTS
- 3) ALIAS DEL DIRIGENTE ANTEOJUDO (SUPER HÉROE)
- 4) SUMA DE GRASAS Y CARNES QUE DEFINEN LA CONTEXTURA FÍSICA DE LOS DIRIS: ZAPATA, TURLETTI Y MOLINA.
- 5) ESTADO ACTUAL DE LAS CARPAS DE LA AGRUPACIÓN
- 6) PERSONA A LA QUE FUE DEDICADA LA EDICIÓN Nº 2 DE ESTE PERIÓDICO
- 7) NACIONALIDAD DE GUY DE LARIGAUDIE
- 8) CONSTRUCCIÓN SCOUT, DE GRAN ALTURA, Y DE DUDOSA ESTABILIDAD
- 9) COSAS QUE SIEMPRE QUEDAMOS DEBIENDO CUANDO IMPRIMIMOS SCOUTHENTE (PINGÜINITOS)
- 10) COSA FRÍA Y BLANCUZCA QUE ALUCINÓ A TODOS LOS QUE FUIMOS AL VIAJE DE JULIO '87

Kiosco



GALERIA PORTOFINO
LOCAL 2 - CERRO.

AV RAFAEL NUÑEZ 4775

ABIERTO HASTA LA UNA DE LA MAÑANA
LOS SABADOS HASTA LAS CUATRO.

NEW! SPORT

ESTAMPACIONES
EQUIPOS ESPECIALES

deportes

ARTICULOS DEPORTIVOS EN GENERAL

15 DE JULIO 162 - GALERIA GRAL. PAZ L.F.
T.E. 21379 (CONDOBA)
AV. R. NUÑEZ 4190 (CERRO)
ITUZAINGO 209 (CONDOBA)

CONFITERIA Y PANADERIA LA ALAMOEIDA

Alquiler de vajilla,
mesas y sillas

RAFAEL NUÑEZ 4880
CERRO DE LAS ROSAS
T.E 81-2826

Bocaditos • Masas • Tortas
Fca. de sandwiches
Servicio de Lunch

MUCHOS DISCURSOS Y POCOS PARANTES.



X° ROVER
MOOT
TUCUMAN
'87

Siguiendo con la meta prevista por el CLAN 87, participar en todo y de la mejor manera posible, fue que encaramos el X ROVER MOOT. Maxi y yo, que ya habíamos viajado al MOOT del año pasado les contamos a los chicos, y no hizo mucha falta convencerlos porque todos estaban decididos a viajar a Tucumán. Hicimos varias reuniones, donde cada uno planteaba sus inconvenientes, y tratábamos de solucionarlos entre todos.

La comisión de Padres, junto a otras personas, hizo posible nuestro viaje; a ellos, un millón de gracias.

Sabiendo que la "Guy" estaría representada por nosotros en ese momento, nos propusimos hacerlo bien, pero eso sí, tampoco perder la onda del Clan! 87.

Lo único lamentable fue la ausencia de Ramiro y Marianito debido a problemas personales.

Llegó el viernes y nos juntamos en La Cripta para de ahí ir a la Región, y luego partir a Tucumán. Siempre encabezados y aconsejados por "Papi Boyintón" (Gustavo Freytes) ganamos y copamos el fondo del colectivo. Iban con nosotros las agrupaciones N.53, 166, y el Comisionado de la Rama Rover.

En el bondi cundía la mala onda, hasta que llegamos a Jesus María y subieron los chicos del Grupo N.167 y empezamos a cantar y a joder, siempre acompañados por unos buenos vinos y gancias (para combatir el frío.) Viajamos aproximadamente unas 13hs y a las 10 de la mañana estábamos llegando al Parque Biológico Horco Moya, en la región de Yerba Buena.

Cumplimos con los requisitos de entrada, abonamos y nos propusimos armar las carpas ya que el Parque estaba cubriéndose de una neblina bien pesada y una garúa muy hinchabolas.

Ya habíamos armado una carpa y nos dispusimos a hacer lo mismo con la otra, hasta que uno de los chicos dijo: ¡FALTAN LOS PARANTES! las puteadas cundieron en el Parque y no se salvo ni un solo scout.

Tuvimos que recurrir a nuestras aptitudes scouts, y aunque no lo crea nadie, quedó mejor que la otra.

Superado el mal momento, nos dispusimos a almorzar. Luego vino la Apertura oficial del ROVERT MOOT donde abundaron los discursos. Ese día se caracterizó por los arribos de las distintas delegaciones de todo el país.

El domingo empezó temprano, con una misa a cargo de un obispo de Tucumán, a la cual fue un representante de la Guy. Luego comenzaron los preparativos de la Justa Ro-

ver en la cual la Guy estuvo representada, y bastante bien. (Ver cuadro aparte).

Desde la JUSTA, alrededor de las 20hs nos llevaron a San Miguel de Tucumán, y vimos la casita!!! Dimos una vuelta por el centro y volvimos al campamento, después de un día agotador, cenamos y nos dispusimos a descansar esperando el final del día reclusos en nuestras carpas.

El lunes desayunamos y empezamos a preparar los bultos para partir.

Concurrimos a una charla de SIDA a cargo de un científico tucumano que estuvo muy buena. Regresamos a las carpas y empezamos a desarmarlas antes de almorzar, cargamos y volvimos a copar el fondo del ómnibus.

Comimos un asado con vino provisto por los tucumanos, recibimos los premios y nos dirigimos a la ceremonia de clausura. Alrededor de las 16hs emprendimos el regreso a La Docta.

En conclusiones generales nos cagó de gusto, estrechamos vínculos con los chicos de Villa Allende y formamos una nueva amistad con los muchachos de Jesus María, que con nosotros se portaron muy bien; y sobre todo con el orgullo de saber y estar seguros de que representamos bien a nuestra querida "Guy".

YANQUI

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA JUSTA ROVER

Posta 4x400 mts: 1er Puesto: Pepeu - Maxi
Beto - Fernando

100 mts llanos: 3er y 4to Puesto:

Salto en alto: 3er y 4to Puesto:

Salto en largo: 8vo y 14 Puesto:
Bernardo - Yanqui

Maratón: 4.300 mts: 2do, 15, 20 Puestos:
Bernardo - Fernando - Maxi, Pepeu

AGRADECIMIENTO

Por medio de estos parrafos queremos que quede asentado nuestro sincero agradecimiento a quienes de algun modo nos apoyaron: A Gusi y Hugo Aguirre, a Mariela Sanchez, a la Hermana Gin, a Fernando Parizek, a María del Carmen, a nuestro jefe de grupo Mariano Medina, y como mencionamos en la nota a la comisión de padres.

En nombre de todos los Clanes

MUCHISIMAS GRACIAS

LA MODA EN LOS ADOLESCENTES:

¿UN INTENTO DE INTEGRACION Y PERTENENCIA?

COLUMNISTA SUPER-SPECIAL. VICTOR PAVIA

La moda es, aún para los que sentimos un particular rechazo hacia su banalidad efímera, un fenómeno digno de consideración.

"Nos enfrenta con un hecho colectivo que revela de forma inmensurable e incontestable todo lo que hay de social en nuestro comportamiento" ("Psicología de la Vida Cotidiana") E. Pichón Riviere y A. Quiroga, Edic. Nueva Visión, Bs. As., 1986. Ella nos pone en evidencia como seres esencialmente sociales en un contexto determinado, que propone sus reglas de juego.

... "la moda, amplia Pichón Riviere, surge del interjuego de dos tendencias aparentemente opuestas: la necesidad de diferenciarse, de exhibirse, por un lado; y la de integrarse en un grupo social superior a través de la imitación, por otro. El fenómeno de la moda está, también, vinculado íntimamente a dos elementos claves de nuestra cultura: el poder y el prestigio. En los adultos, el refinamiento del vestido es un indicio de la capacidad adquisitiva de quien lo usa y un indicador del rol y el status social (...) también puede decirse que la moda surge de una atención entre grupos sociales: uno activo que la establece y la fija... y otro pasivo, que la imita y trata de seguirla. Esa élite social conductora de la moda, a la vez que intenta esquivar las imitaciones, necesita de ellas para mantener su liderazgo".

Desde otra perspectiva, agreguemos que la moda es también un gran negocio que, a caballo de un poderoso aparato publicitario, propone una verdadera subversión de valores: lo superficial se torna imprescindible y el "estar a la moda" constituye una forma de valoración personal.

La moda (en la ropa, en la música) pone de manifiesto, además en países como el nuestro, la cara triste de la dependencia.

ADOLESCENCIA Y MODA

Pero hay otros aspectos en la moda -y especialmente de la moda en vestir- que nos parece interesante considerar: la moda como forma de comunicación retroactiva. Un código común entre individuos que, a pesar de no haber intercambiado en su vida una sola palabra entre sí, se



"buscan" en los mismos lugares y se "identifican" a través de las mismas prendas-distintivos.

Nos referimos, obviamente, a los que pueden decidir por una forma de vestir. Pensamos en el abogado, en el arquitecto, en el artesano, en el artista. Y pensamos también y, especialmente, en el adolescente.

¿Por qué los adolescentes son tan sensibles a las modas? La pregunta que obvia otra anterior y es ¿los adolescentes son particularmente sensibles a sus dictados? Es evidente que sí. Pero ¿por qué? Particularmente en nuestros días es posible que mucho tenga que ver el hecho de que la adolescencia es carne de consumo y por lo tanto blanco de fuertes campañas publicitarias. Pero esto, si algo de cierto tiene, no deja de ser un factor, digamos, "externo"; para que sea realmente eficaz debe impactar necesariamente en algunos mecanismos "internos", es decir, propios del adolescente.

Sin ser especialistas, nos preguntamos

si hay alguna relación entre la moda y la necesidad de renovación, de valoración, de aceptación y finalmente de pertenencia, que todos los que pasamos por la adolescencia sentimos con fuerza alguna vez.

Efectivamente, hoy y siempre el adolescente siente la necesidad de diferenciarse de los demás, de mostrarse como un ser individual pero a la vez de integrarse, de ser aceptado por el grupo



de pares mediante la producción de códigos comunes. Quizás sin haberlo propuesto, la ropa cumple con ese cometido.

Está presente también la necesidad de sentirse valorado, y lo relacionamos

con los conceptos de Pichón Riviere referidos a "costumbre" y "moda". ... "La



moda se distingue de la costumbre porque ésta es una norma institucionalizada, con validez general. No acatarla trae sanciones, obedecerla es una obligación y nadie nos valoriza por eso. La moda, en cambio, tiene una vigencia relativa y acatarla implica una valoración positiva, de ahí su carácter tiránico y fascinante".

Y la valoración se ajusta a una escala de valores y a determinadas certezas que necesariamente deberán ser tenidas a priori. "Por eso abunda hoy más que nunca la clásica exclamación '¡no tengo qué ponerme!', traducible así: 'no sé cómo vestirme, porque no sé quién soy ni dónde estoy.'"

VICTOR PAVIA

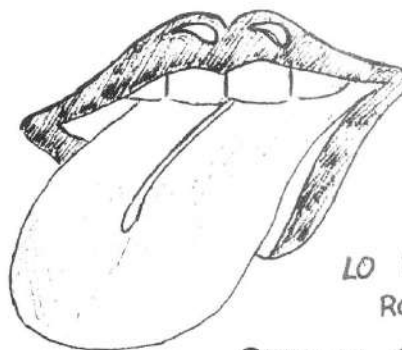
Neuquén, julio/87.

(*): VICTOR PAVIA es un ex-dirigente de La Guy, de las primeras épocas. Lo conocimos en los "Cursos de la Guy", e inmediatamente lo comprometimos a que nos mande algo, ya que tiene mucha experiencia en lo que se refiere a animación grupal. Trabaja en la Universidad Nacional de Neuquén (donde actualmente vive) y a tenido experiencia con los indios Mapuches. Nos mando un trabajo suyo sobre juegos infantiles, y esta nota para SCOUTMENTE. Se pasa.

*La Onda del
Rock'n Roll*



AV. RAFAEL NUÑEZ 5232



LO MEJOR DEL
ROCK'N ROLL

PANTALLA GIGANTE Y
SONIDO STEREO HI-FI

REFLEJO



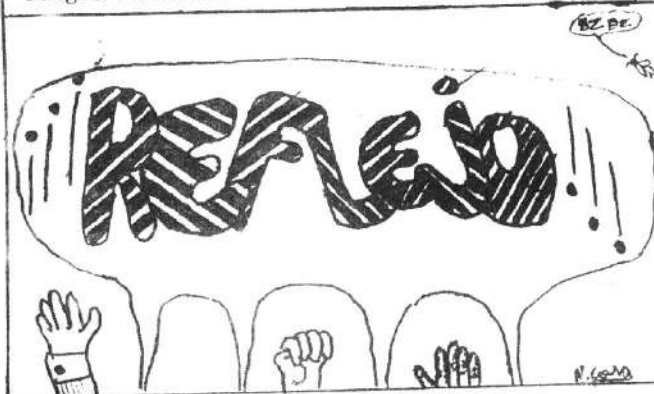
BIBLIOTECA

Sí, es Angelelli. Y es en honor a él el nombre que la nueva luz literaria de Villa Belgrano, la biblioteca de la Cripta, ha recibido.

El aposento material de la misma, que está próxima a ser inaugurada, será el escritorio parroquial; funcionando sólo algunos determinados días de la semana.

Por supuesto que su morada final, espiritual, será el camino que llega hasta lo más profundo de cada lector que quiera introducirse en cualquiera de los doscientos volúmenes que, en un principio, allí estarán a disposición. Todo aquel "ser pensante" (o "res cogitans, para Descartes) que no tenga un campo determinado de temas a elegir, podrá encausar el torrente de su lectura en alguno de los 150 libros de interés general, en cambio, aquel que lo prefiera, tendrá en sus manos alguno de los otros 50, siendo éstos de específicos temas en cristianismo de avanzada, Teología, Historia, Sagradas Escrituras, documentos eclesiales, etc).

Los socios aportan una suma de 10 A al año, mientras que los socios fundadores lo hacen de 20 A. Se pueden hacer arreglos en cuotas. Se espera la participación de aquellos que tengan interés.



DÍA DE LA COMUNIDAD

El día de la Comunidad es uno de los hechos más importantes dentro del calendario parroquiales. Este año, lamentablemente, no fue tan masiva como otras veces. De todos modos la presencia activa de los jóvenes fue muy destacable, por haber ocupado el lugar que muchos mayores habían dejado.

Como siempre, comenzamos morfando, para luego realizar algunos juegos de integración y finalmente los squetchs (muy buena la canción de los matrimonios jóvenes y también la radio de los secundarios). Pero además tuvimos la agradable sorpresa de José Luis Serrano, que nos ofreció su característico Humor de Traslasierra a través de su personaje Doña Jovita. Nos cantó algunas canciones e improvisó algunos tramos de su espectáculo (que presentó el 15 de setiembre en la Cripta -prometemos reportaje-).

Para terminar se realizó una elección, con el objetivo de determinar el nombre del boletín parroquial. El ganador se determinaría por medio del aplausómetro. A la final llegaron sólo dos nombres: "Reflejo" (que contaba con nuestro apoyo) y "Caminar juntos" (medio cursi ¿no?). Pero de todos modos aprovechamos este hermoso nombre no elegido para titular a esta sección que pretendemos "reflejar" todo lo que acontece en nuestra comunidad.



EL ESPIRITU DE LA PARROQUIA TIENE "ALAS DE LIBERTAD"

El grupo juvenil universitario organizó el pasado viernes 26 de junio un cine-debate con la proyección de la película "Alas de libertad" (Birdy).

Aunque el número de personas fue menor del que se esperaba, la participación de los que fueron hizo que el debate resultara muy interesante.

Uno de los temas que se trató fue el de la marginación social, que despertó algunas discusiones.

Según los del grupo juvenil, el debate dejó un saldo positivo.



REUNION DE JOVENES DE LA CRIPTA

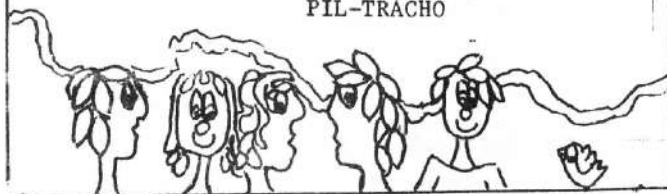
Todavía flotaba en el ambiente las promesas realizadas en la reunión del año pasado: "vernós más seguido", "trabajar en algún proyecto común", "organizar algo todos juntos", etc. Pero salvo esporádicos contactos, los grupos de jóvenes que nos movemos bajo la órbita parroquial, no nos dimos ni cinco de bola. Hubo algunos casos aislados, como ser el día de la comunidad. Faltó, sin duda, algo que nos englobara a todos, algo concreto para empezar a trabajar juntos. De todos modos, el viernes 28 de agosto se realizó en el salón de la Cripta la segunda reunión de jóvenes de la parroquia. La onda que se vivió allí fue distinta. Se notó una mayor integración y una mejor predisposición para interesarse por las actividades que desarrollan los otros grupos.

En cuanto a la reunión en sí, comenzamos, por supuesto, con los clásicos juegos de conocimiento (que cumplieron relativamente su objetivo). Luego vimos el audiovisual de la caminata al Yatán (bastante despelotado debido a algunos imponderables problemas técnicos), y el que realizaron los chicos del Bajo de Villa Belgrano. Este último detallaba las distintas etapas de la historia de la vida del Bajo, con sus peores crisis, con sus mejores momentos de organización y con un estupendo ejemplo de compromiso y esperanza. Inmediatamente después, los distintos subgrupos (integrados por miembros de todos los grupos) se dedicaron a la difícil tarea de preparar squetchs en el reducidísimo tiempo de 15 a 20 minutos. El hilo temático giraba alrededor de posibles satirizaciones de las relaciones entre los grupos. Los resultados fueron diversos; algunos bastante buenos, otros bastante moqueros. Pero a pesar de todo las representaciones reflejaron críticas, ridiculizaron situaciones y hasta dejaron entrever algunas propuestas.

Lo más importante de la noche fue la creación de un Concejo de jóvenes al que cada grupo mandará dos representantes, y que cumplirá con la función de servir de contacto y de llevar adelante las propuestas que salgan del seno de los mismos grupos (primera actividad: Olimpíadas del día del Scout).

La reunión terminó con guitarreada y truco, y con los raiders y las solares señoras durmiendo en el salón, para salir a la mañana siguiente hacia Ascochinga (campamento de tropa mixta).

PIL-TRACHO



CAMINANDO...

Dentro de los diversos grupos que comprenden la Cripta, se encuentra el de los jóvenes de Bajo Villa Belgrano. Este grupo tiene una preocupación fundamental que es el trabajo en la comunidad, con el cual colaboran. Es decir, diversas clases de festejos que se organizan en la villa por ejemplo, cuentan con el apoyo de estos jóvenes. Brindan también su apoyo a las distintas construcciones que se realizan en dicho barrio, por ejemplo viviendas, o el salón del barrio, etc. Cuentan con un pequeño periódico, de aparición periódica como el nuestro, que se llama "Caminando". Por otro lado trabajan en la Juventud Villera, organización que reúne alrededor de seis villas, con la que en este momento están organizando un gran festejo para el día de la primavera. Hay que resaltar en ellos el gran espíritu que tienen para hacer notar, o para hacer reflexionar a los demás, a cerca del problema de la marginación social.

CASAMIENTOS, COMUNIONES, AGASAJOS EJECUTIVOS, FIESTAS, REUNIONES...

Se comunica a las organizaciones internacionales, nacionales, locales y privadas, que las condiciones para el préstamo del salón son las siguientes:

- 1) Limpieza previa a cargo de los interesados.
- 2) Limpieza posterior al acto cumplido.
 - a) sacando los elementos ornamentales que se hayan colocado.
 - b) recogiendo las basuras en bolsas y sacándolas para que se las lleve Clima.
 - c) además del barrido, habrá que baldear o pasar el estropajo, cuando el piso se haya manchado o pegoteado.
 - d) apilando las sillas de manera adecuada (coincidencia de ángulos).
- 3) Limpieza y destape de los baños en caso de haberse obstruido.
- 4) Todo lo indicado en puntos 2 y 3 debe cumplirse apenas terminado el acto, o a más tardar, al día siguiente.
- 5) Reposición de los elementos deteriorados o faltantes.
- 6) Como, regularmente, se aceptan estas condiciones, pero no se cumplen, se exige un seguro: cuando se trata de "beneficios" se abonarán 100 A. Cuando son actos culturales o reuniones comunitarias, 30 A que se reintegrará totalmente en caso de cumplirse con las condiciones estipuladas, pero servirá para pagar a quienes deban suplir las deficiencias. En tal caso, se devolverán recibos o facturas y dinero sobrante.

GRACIAS

(Concejo Pastoral)



CORREO DE LECTORES

USHUAIA: DOS SCOUTS BAJO CERO

YA ERA TIEMPO: IGNACIO CABELLO Y MARINA LORENZO, QUE A FINES DEL 86 DEJARON SU ACTIVIDAD DE DIRIS DE LA GUY PARA AVENTURARSE EN EL HIELO DE LA CIUDAD MÁS AUSTRAL DEL MUNDO, LE ESCRIBIERON AL YANQUI, QUIEN ACERCÓ ESTAS LINEAS A NUESTRA REDACCIÓN. VAYAN PARA QUE USTEDES CONOZCAN LA AVENTURA DE LOS DOS RUBIOS. TENEMOS NOTICIAS POSTERIORES: PARECE QUE AL NACHO LE HAN OFRECIDO DIRIGIR EL CLAN DE UN GRUPO SCOUT FUEGUINO. ¿ACEPTARÁ? DESDE AQUI LES DESEAMOS MUCHISIMA SUERTE. LOS RECORDAMOS SOBRE TODO CUANDO DISFRUTAMOS DEL SOL Y EL AGUA DE LAS CASCADAS DE LAS SIERRAS.

"¡¡Qué tal...!! Hoy me recuerda Marina que hace cuatro meses que llegamos a Ushuaia ¡Q' bárbaro, es como q' toda la vida la hubiésemos vivido acá! han sido cuatro meses difíciles, pero a su vez geniales. Te cuento q' después de mucho esperar, hablar con todo el mundo y demás ¡¡ por fin tengo trabajo!! Un tipo q' estaba en el puesto q' ahora estoy yo, renunció y se volvió a su provincia..." "la hago corta: soy Director de Estudios Superiores del Territorio..." "El trabajo es interesante, a grandes rasgos consiste en organizar estudios universitarios y profesorado, y otorgar becas para estudiar en la Universidad de La Plata..."

"El sueldo es bastante bueno, + 6 - A 1.200. Pero acá todo es mas caro, y ahora estamos buscando casa o depto para alquilar y son de A 800 + 6 - ..."

"Te cuento que dos veces por semana sale un avión de gobierno para Río Grande, ya fuí una vez, y como este avión vuela bajo no te imaginás lo lindo de los paisajes q' pude ver, montañas totalmente nevadas, lagos congelados en el medio de las montañas de color verde, nubes y el mar cuando vas llegando ya a Río Grande, realmente genial. Cambiando de tema, hace mucho frío, 2 o 3 grados bajo cero todo el día, no te imaginás. En las calles se forman copas de hielo de 2 o 4 cm de espesor, y como acá hay muchas bajadas y subidas, se producen muchos choques, porque los autos patinan alevosamente, no frenan ni doblan, es un verdadero quilombo manejar en Ushuaia, hay que ir super despacio, máxima 40km por hora." "Hoy comenzó a nevar por segunda vez en lo que va del año, los lugareños dicen q' nunca se demoraron tanto las nevadas. En todas las casas, colegios y trabajos, hay una calefacción super, o sea que no pasas frío casi nunca..." "En

la próxima carta te cuento de mi actividad política, el 26 son las internas, todas las noches salimos a pintar hasta las 3 o 4 de la madrugada, nos recagamos de frío, se nos congelan las manos y los pies.

Saludos a todos los clanes, tenemos al tanto de todo, los recuerdo siempre. Chau."

NACHO

¡¡Saludos al Quito y el Hugo!

Ushuaia, 10-6-87

Queridísimo Yanqui:

¡No sabés! Nacho porque es tímido en las cartas. Pero Mierda! Qué ganas de verlos, de charlar horas y horas! Es linda esta aventura pero cuesta horrores..." "Acá es re-difícil tener amigos. Todos vienen a laburar y nada más. Por eso es mejor tener muchos laburos, para no pensar y estar ocupado. Ahora tengo dos, dejé uno porque ya no daba más. Pero en realidad, si en Ushuaia no tenés más de un trabajo, Qué carajo hacés!?"

A pesar de todo: Es hermoso! Es triste por lo que se deja, todo lo que en cierta forma perdés. Pero ganás mas cosas que también te enriquecen. Acá venís a luchar, a pelear..." "Y eso te fortalece, y nos ayuda a querernos más."

Parece que en diciembre vienen mis viejos a pasar Navidad. ¡Por favor! Se lo ordenamos que ¡VENGAN! "...AH! llamen por T.E.: el código es 0964, y el número 92676. A partir de las 20 hs. ¡Llamen, ché!"

MARINA

P.D.: Hoy tuve mi primer caída en el hielo!! Fue terrible!!!

SE SIENTE SE SIENTE UCACHA LEE SCOUTMENTE

Transcribimos del grupo EF Nuestra Sra del Rosario, Ucacha:

A los colegas y amigos del grupo scout Guy de Larigaudie en nombre de Xto nuestro gran jefe - Jefe de grupo: Gabriel Cacciabué.

Dios bendiga vuestras buenas intenciones y los mantenga "siempre listos" para servir al prójimo.

Un abrazo desde este rincón de la provincia, donde hace tres años comenzamos a formar el grupo scout y niñas guía.

CARTA DE AGUILA GRIS

Cba, 25/6/87

Srs. STAFFmente:

El pasado viernes 8 de mayo he conocido a SCOUTMENTE (me regalaron el n 2)) les escribo estas líneas para agradecerles y alentarlos a seguir adelante con ella que no sólo ocupa un lugar bastante olvidado en nuestra USCA (como son los medios genuinos de información) sino que lo hace de una forma atrayente, fácil de leer y variada en notas y temas.

Como ningún agradecimiento debe ir sin una tirada de manga posterior es que les pido que me hagan llegar (contra reembolso) los números 1 y 3, y si es posible contarme de ahora en más como un suscriptor a ella.

Les adjunto el último número de nuestro boletín informativo, verán que es algo mas humilde pero vaya en parte de agradecimiento a Uds. y aporte algo para que sepamos quienes somos y así nos conozcamos más, lo que creo que hará en un futuro que las diferencias que nos separan vayan perdiendo peso y seamos (espero pronto) verdaderos hermanos scouts. Saludos y Siempre Listo.

Gustavo O. Gattoni
Aguila Gris

DICIENDO Y HACIENDO

Estimados amigos:

Cumpliendo con lo dicho les mando algo de material para la "afamada

revista SCOUTmente". Espero que le sean de utilidad.

Les deseo buena suerte en esta empresa y ojalá pronto nos reunamos a comer un azada-zo, sin alcohol por supuesto, pero con vino.

Un abrazo del 167
y en especial del
CLAN ROVER
para la gente del 223

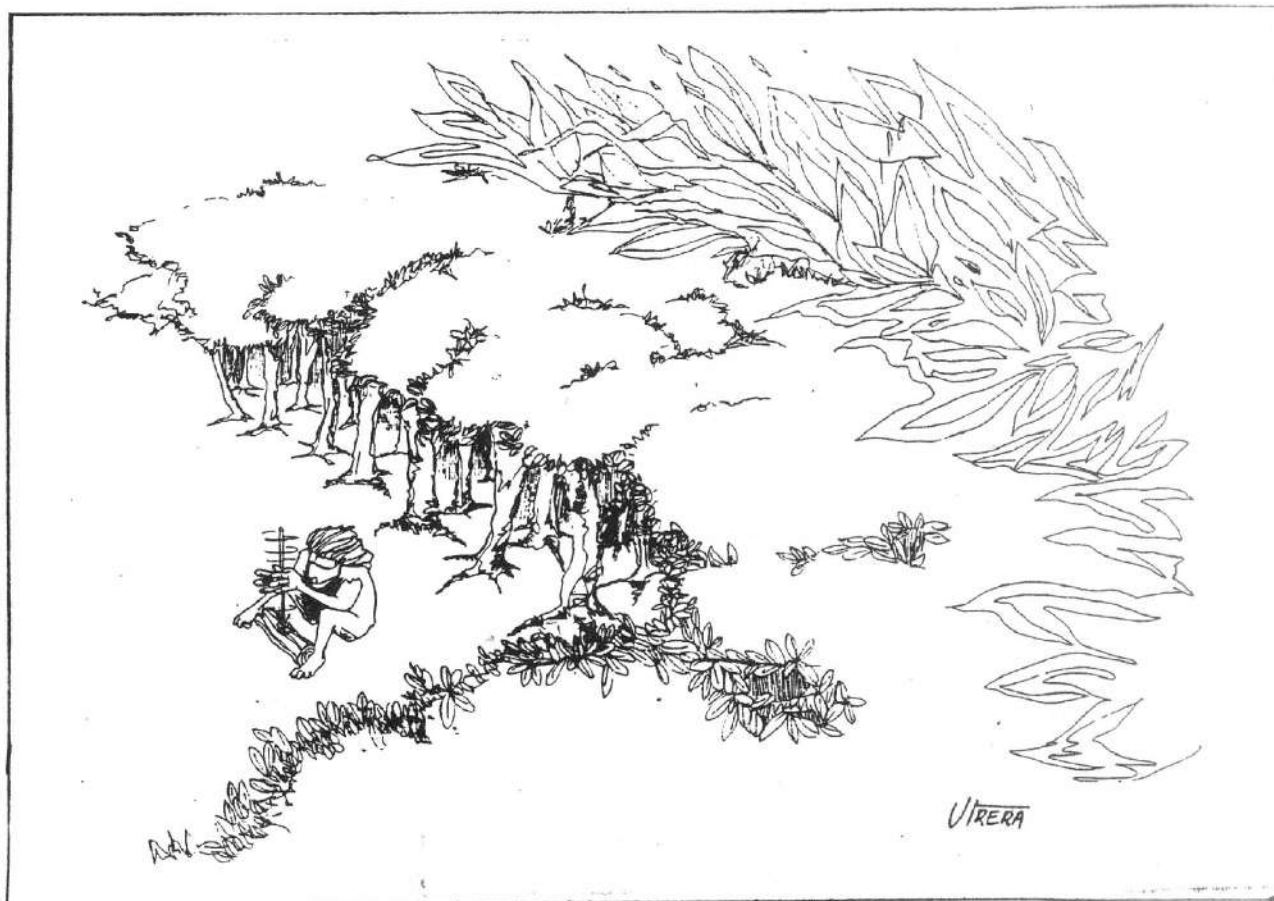
Santiago Creste
SERVIR!

N. de la R:

Agradecemos infinitamente a nuestros amigos de Ucacha, Jesús María y del grupo 53 sus líneas para Scoutmente. Quedamos con la satisfacción de saber que nuestra propuesta de comunicación contenida en estas páginas, se está conociendo y difundiendo por los grupos scouts de nuestra provincia. De nuevo, muchas gracias, Scoutmente también es de ustedes.

Jesús María: Gracias por el boletín. En el próximo número habrá un lugar para ustedes.

Nacho y Marina: Los extrañamos mucho! pero no va a ser tan fácil visitarlos. Mucha suerte!



EL RINCÓN DE LAS ANIMAS

ESTILO BABERO

Lo pensamos pero fué imposible callarnos esto .

Srita. Ines Rosa Figueroa, SCOUTmente comprende que los scouts are your life pero no te embrutescas, ¡ coños!

Entendemos que esta nota moverá multitudes en tu contra pero no podíamos dejarlo pasar .

El hecho fué que Inés Rosa se pasaba orgullosa por todo el campo luciendo su hermoso pañuelo recién comprado, era emocionante , maravilloso verla desfilando con esa soltura y esa libertad de movimientos. Pero no todo en ella era correcto, había un error y Mariano Medina con su innata sagacidad lo notó, e inquiriéndola dijo: "No mihijita usted no es promesada, no puede usar el pañuelo de esa manera debe usarlo al revés (tiras para adentro) .

Ella respondió naturalmente (natural, natural para los que la conocen) poniéndose el pañuelo dejando el pasapañuelo, gomita o nudo a sus espaldas (tipo babero) .

Sin palabras y paren los abucheos.



OTRA DE LAURA ROBINO

Estaban los dirigentes de los Raiders y Solares Srs. tratando de contarles los próximos lugares de campamento: "Campamento de los Gigantes con curso de Andinismo"... ¡Qué bueno!! bla,bla,bla. "Campamento al Cerro Colorado..." NO!!!! ¡Qué vamos a ir al Cerro Colorado, Ya fuí con el Cole, es un Moco!...-replicaban los reos. A lo que Pascual agregó: "Conseguimos por intermedio del AeroClú dos helicópteros para hacer el recorrido desde el Cerro Colorado hasta Mar Chiquita!" Algunos dijeron Vamos, vamos!! Otros se rieron, otros dudaban. Se desmintió la increíble noticia, luego se siguió con otros lugares.

A la hora de decidir, saltó Laura Robino defendiendo al Cerro Colorado. Entonces Pablo

Robino preguntó: ¿Cómo, no fuiste vos la primera en protestar por ir para allá? . A lo que con total seguridad respondió: ¡GIL! ¿No ves que nos van a llevar en Helicóptero?

AL COMPAS DE "LA MONA"

A veces pareciera que las enseñanzas que los dirigentes tratan de transmitir a los chicos caen en saco roto. Para comprobar ésto bastaba ver a Adrián "Pollo" Geller en la caminata de regreso del campamento que en Flor Serrana realizaron los boys señores el 6 y el 7 de junio.

Este ejemplar recorrió casi seis kilómetros en las condiciones ilustradas por el gráfico que se adjunta. Pero vale acotar que, a pesar de todo, parecía bastante cómodo ya que no paró de cantar cuartetos de la "Mona" en ningún momento de la caminata.



BICI NUEVA

Resulta que Robin con mucho esfuerzo (de su padre), logró comprar un citroen 2 CV (modelo 68). Lo gracioso es que como las bicicletas no tienen luces (y él sólo ha manejado bicis hasta ahora), no prende las de su bati-citroen. Si alguien le dice que las prenda, después, cuando baja, no las paga. Además se olvida de que para arrancar tiene que poner la llave y, no sólo

eso, tampoco cierra las puertas...
O sea que para Robin su citroen sigue sien
do una bici, una bici nueva.



"PARA QUE HAYA SIEMPRE UN AVE CRUZANDO
EL CIELO, Y ALGUIEN MIRANDOLA"

No es un libro cualquiera. Claro que no. Porque es el primer libro que la Guy compra para su futura Biblioteca, y porque uno de sus autores, Darío Yzurieta, no solo es una persona reconocida en el ambiente naturalista del país sino también un personaje muy querido por quienes lo conocemos. Algunos de sus hijos pasaron por la Guy, y entre músicos y pajarólogos festejamos hoy esta novísima edición de "GUÍA para La IDENTIFICACIÓN DE LAS AVES de Argentina y Uruguay", de Tito Narosky y D. Izurieta. Una obra de la Asociación Ornitológica del Plata editada con el apoyo (entre otros) del Consejo Internacional Para la Preservación de las Aves. Una reflexión de sus páginas:

"Si los hombres no los apedrearán me habría gustado ser pájaro; claro que si no los apedrearán me gustaría ser hombre".



AGENDAMENTE

Junio

- 7- Presentación de SCOUTmte N3 y audiovisual del Yatán.
- 13 y 14- Campamento de raiders y solar srs. en Cuesta Blanca.
- 23 a 29- Avanzada scout a Mendoza: la Chancha y Mariano buscan hospedajes con ayuda de Alejandra Barzola y Juan Guerrero. Colaboraron en una clase en una escuelita de "Las catitas".
- 27- Fiesta infantil, organizan solares jrs. pro-viaje.
- 27- Caminata por la Laguna Azul por el monte y regreso por Saldán, de los Boys Jrs.

Julio

- 4- Visita del Kinder a Boys y Carava-

nas jrs. Construcción de instrumen-
tos de papel.

- 4- Campamento a Cuesta Blanca de clanes y ex-clanas.
- 10- Fiesta del chop y la tita, organizada por raiders y solar jrs. pre viaje.
- 11- Caminata a la Laguna Azul por la sierra de Boys Y Caravanas Srs.
- 11- Campamento de Caravanas jrs a Tanti.
- 18 al 26- Viaje de julio por la región de Cuyo de las unidades grandes.
- 26- Faroleada en la Cripta.

Agosto

- 1- Cumpleaños del Quito.
- 3- Festejo del día del niño armado por raiders y solares jrs. en la Cripta.
- 8 y 9- Campamento de alitas en Los Rear-tes.
- 9- Día de la Comunidad.
- 15,16 y 17- Campamento de los Boys Jrs. en Agua de Oro.
- 15,16 y 17- Rover mood en Hosco Moye (Tucumán).
- 22- "La fiesta del año".
- 22 y 23- Acantonamiento de las Caravanas Srs. en Tanti.
- 28- Reunión de Jóvenes de la Comunidad.
- 29 y 30- Campamento de Raiders y Solar Jrs. en La Granja (trabajo por comisiones).
- 29 y 30- Campamento de Raiders y Solar Srs. en Ascochinga.

Septiembre

- 4 y 5- Taller de la renovación de la narración oral de Daniel Matos. Asisten diris de la Guy.
- 5- Día del scout: Olimpíadas.
- 5- Fiesta de disfraces de SCOUTmente.
- 6- Elecciones nacionales.
- 11,12 y 13- Curso de Recreación y Tiempo Libre organizado por la institución "Recreando". Asisten diris de la Guy.
- 15- Doña Jovita y sus cosas en la Cripta.
- 13- Asado de despedida de Hugo Aguirre como comisionado de distrito.
- 19 y 20- Festejos por los 20 años.

Octubre

- 3- Gran cacería de lobatos, Jesús María.
3 y 4- Campamento en el refugio de Los Gigantes "Curso básico de elementos de montañismo y supervivencia", dictado por dirigentes del Club Andino de Córdoba. Raiders y Solar chicos y grandes.
10,11 y 12- Campamento de Caravanas y Boys Srs, (Cabana a confirmar).
10,11 y 12- Campamento de Boys Jrs en Los Chorrillos.
A confirmar, Kermese de la Comunidad, organiza A.D.A.A.P'.

Noviembre

- 7 Fiesta de la Promesa.

ULTIMO MOMENTO "OLIMPIADAS Y FIESTA"

Por segundo año consecutivo: las Olimpiadas de la Guy. Como el año pasado estuvieron invitados los otros grupos de la Cripta. La misma consistió en juegos de gran variedad, típicos de scout, algunos nuevos como el juego de los besos y el fútbol tri-trí (estuvieron muy buenos). Todo terminó a las 5 y 30 horas cuando una exuberante tormenta se aproximaba a mojarlos, y el Quito recordó que esa noche había una fiesta de disfraces en la residencia de la familia Molina. A eso de las 22:15 hs. los disfrazados comenzaron a caer. Los dirigentes fueron vestidos de chetos, bananas p plásticos; los clanes de punk; los raiders y solares sres. de guapos y tangueras; y los raiders y solares juniors de hipis. Hubo muy buenos disfraces, entre ellos llegó una persona a quien no reconocimos, empujando y sorprendiendo a la gente. Este vestía un sobretodo negro un pantalón joggins, zapatillas, peluca, corbata y una vincha multicolor; después de haber sido admirado por todos, se des-

cubrió el misterio y el verdadero loco era el Quito (sí que nos sorprendió, ¡no!). Ahí no acabó todo, según lo contado por los clanes, estando a tres cuadras de la fiesta (al frente del Wimpi), disfrazados de punks y sentados en la verja de una casa, llegó la dueña de la misma y asustada fue a buscar un patrullero de la seccional 14, el cual acudió velozmente. Cuando el cana llegó y se bajó del auto los clanes se apuraron a explicarle que no eran una patota y que la apariencia se debía a la fiesta de disfraces. Los chicos aprovecharon para pedirle al señor policía que los llevara hasta la casa de las Molina. El asombro fue grande cuando los mismos llegaron en una patrulla con luces prendidas. Los que estaban en la fiesta se pegaron un cagazo bárbaro cuando vieron al auto policial aproximándose a la casa. A pesar de que la joda terminó temprano (3 de la mañana) para SCOUTmente fue todo un éxito ya que se recaudaron 56 australes, mediante un bono contribución obligatorio de 1 ★ por cabeza.

LUCAS SANCHEZ

EN BREVE

APARECE TU

cancionero

ESPERAMOS TUS DIBUJOS ASI HACEMOS LA PORTADA.

EN EL INCLUIREMOS LAS CANCIONES QUE VOS MANDES Y QUE LE GUSTEN A TU GRUPO



TRA-TER-COR

TRATAMIENTOS TÉRMICOS CORDOBA

TEMPLADOS DE ACERO

ADHIERE A LOS 20 AÑOS DE LA GUY

ELISEO CANTÓN 1995

VILLA PAEZ

CORDOBA

